

HET LAND VAN NEVELE

DRIEMAANDELIJKS TIJDSCHRIFT VAN DE HEEMKUNDIGE KRING



Het Land van Nevele in honderd oude familiefoto's

**SEPTEMBER
2020**

**JAARGANG
LI**

**AFLEVERING
3**

AFGIFTEKANTOOR 9850 NEVELE
P005093

Verantwoordelijke uitgever: S. De Groote, Peperstraat 7, 9800 Deinze

INHOUD

Voorwoord	7
Bachte-Maria-Lerne	
1 Steenbakkers uit Bachte in Noord-Frankrijk	10
2 Familieportret op de Leie	11
3 Basiel De Craene met familie in Waarschoot	12
4 De suisse tijdens huwelijk van zijn dochter	13
5 Familie Cnudde met pastoor Germain	14
6 Een doopplechtigheid in aanwezigheid van een kasteelheer	15
Hansbeke	
7 Drie broers in legeruniform net voor de Eerste Wereldoorlog	16
8 De zeven dochters van het landbouwersgezin Leontine en René	17
9 Families Bockaert en Van Damme blazen verzamelen voor trouwfeest	18
10 Uitbaters café 't Oud Gemeentehuis	19
11 De drie Van Ooteghembroers militairen in 1940	20
12 Julien Van Ooteghem stichtte gezin	21
13 Cyriel Van Ooteghem en familie	22
14 Buren hielpen elkaar tijdens de oogstmaand	23
15 Leon en zijn ma in café De Reisduif	24
16 Brussels ketje streek neer in Hansbeke	25
Landegem	
17 Thuisarbeid op de hoeve	26
18 De veertien kinderen van de familie Schatteman	27
19 Renaat De Rudder met broer en zus	28
20 Familie Volckaert of kleine boeren grote armoede	29
21 Fier op het zelfgekte weekte varken	30
22 Charles Kluyskens, een Landegemse dokter uit de negentiende eeuw	31
23 Bekende Landegemnaar Albert Kluyskens met echtgenote	32
24 Leon Kluyskens huwde met de dochter van majoor Thomas	33
25 De notabele families Kluyskens en Thomas	34
26 Landegemse arts met echtgenote en auto	35
27 Burgemeester Maurice Brackeneer tijdens de inhuldiging	36

28	Gezin van barrièrewachter Cyriel Lanckzweirt en Anna Claeys	37
29	Beenhouwer en cafébaas Gaston Vermeire met vrouw en kinderen	38
30	Herenboeren Standaert van 't Schaaphof	39
31	Huwen in een noodkerk	40
32	Kinderen Tessely met fiets en schommelpaard	41
33	Piloot van de koning	42
34	Met de medailles op de foto	43
35	Kroostrijke burgemeestersfamilie T'Hooft verloor twee van de elf kinderen	44
36	Verzamelen blazen ter gelegenheid van de plechtige communie	45
37	Familiekiekje voor de woning	46
38	De broers Schaeck	47
 Lotenhulle		
39	De koe van de werkman	48
 Meigem		
40	Veel schoon volk op de foto bij diamanten bruiloft	49
41	Duitse familie op bezoek bij meester Bauwens	50
42	Honderdjarige madamke Vlaeminck	51
 Merendree		
43	Familiedrama uit de achtste eeuw	52
44	De hovenier van het kasteel met vrouw en kinderen	53
45	Huwelijksfoto voor het estaminet	54
46	Poseren voor de verdwenen kuiperij	55
47	Grote familie op gouden bruiloft	56
48	Familie Van Holsbeke in 1918 zwaar getroffen door oorlogsgeweld	57
49	Met de burens bedrijvig op de graanoogst	58
50	Pauzeren tijdens de oogst	59
51	De oude(re) garde op de foto	60
52	Doopplechtigheid bij de familie Roets	61
53	Personeel van het kasteel	62
54	Paard, landbouwer, vrouw en kind	63
 Nevele		
55	Nevels historisch koppel herboren als reus en reuzin	64
56	Iconische foto van de drie gezusters Loveling	65
57	De literaire en ondernemende familie Buysse-Loveling	66

58	De stichters van de haarpluizerij op Den Hul	67
59	Camiel en Marie-Louise keerden terug van Amerika	68
60	Smid Basiel met vrouw en kinderen uit wijk Veldeken	69
61	Drie dochters van Basiel en Romanie	70
62	Kamiel Bettens met vrouw en zeven kinderen	71
63	Senioren en weeskinderen vormden één familie	72
64	Toen fietsen hobby voor rijke mensen was	73
65	'Tantes' of een aanklacht tegen kleinburgerlijkheid en hebzucht	74
66	Broer en zus op de kermisfoto	75
67	De kinderen van meester Camiel Lootens	76
68	Cyriel Buysse tussen familie Lootens	77
69	De lokroep van het westen	78
70	De stichters van Nougat Vital	79
71	Honderdjarige Gust uit de wijk Kerrebroek	80

Poesele

72	Huwelijkfoto smedenfamilie	81
73	Werkweigeraars Maurice en Kamiel Lievens uit Poesele	82
74	De Ylonka van Monika Van Paemel	83
75	Een Poesels echtpaar in Moline	84
76	Jules en Julia	85
77	De meester en zijn vrouw	86

Sint-Martens-Lerne

78	Het sterfbed van Petrus De Wulf	87
79	De drie dochters van Petrus De Wulf	88

Vinkt

80	Kuipersfamilie De Vlieger	89
81	De Vinktse Argentijnen	90
82	De zeven jongens van Maria en Alfons	91
83	Begroeting pasgehuwden	92
84	Spelen met kattenjongen	93
85	De hond als familievriend	94
86	Edith en Oswald	95
87	Gemeentesecretaris Yvan Vandenbrande met zijn familie	96

Vosselare

88	Drie broers wielrenners De Vogelaere	97
89	De Amerikaanse dochters van boerenknecht Leonard Maebe	98
90	Alphonse Schelpe overleed als een van de laatste burgers op einde WO I	99
91	Bootje varen op de wallen van het Groot Goed ter Meersch	100
92	De hondekar van het Poortakkersgoed	101
93	Huwelijksfeest 'In Den Vos'	102
94	Zussen poseren aan restanten Meirelinde	104
95	Landbouwersfamilie uit Vosselare met Hongaarse jongen	105
96	Poseren tussen pluimvee op het 'Klein pachtgoed vander Goes'	106
97	Familie De Winter uit het 'Klein pachtgoed vander Goes' nu het 'Hof ter Couter'	107

Zeveren

98	Familie Pieters was in 1940 op het verkeerde ogenblik op de verkeerde plaats	108
99	De vijf kinderen van de laatste burgemeester	109
100	Hulde aan suisse, gemeenteraadslid en klompenmaker bij huwelijksjubileum	110

Voorwoord

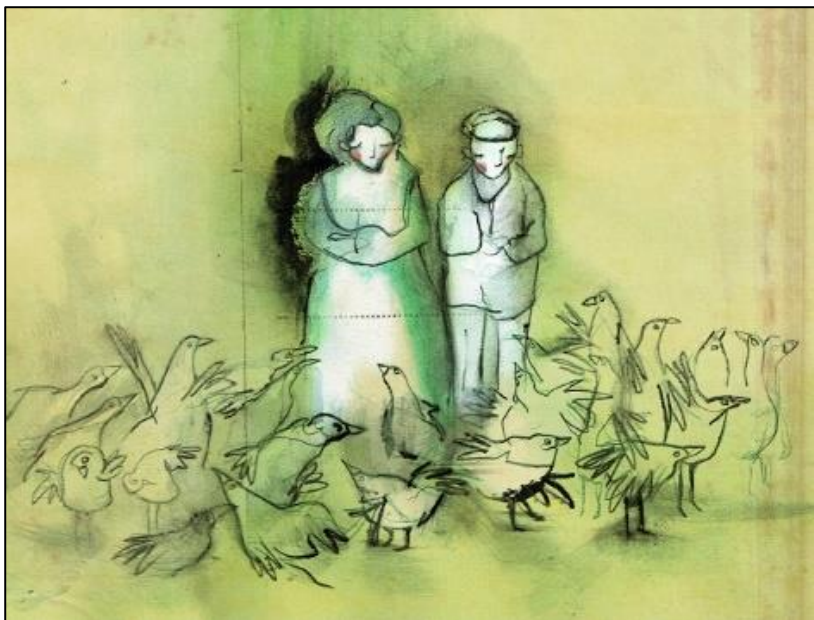
Dames in traditionele kledij of gefotografeerd tijdens een korte pauze bij het werk; mannen met petten en af en toe een hoed, maar altijd blootshoofds voor de familiefoto.

De foto's in dit tijdschrift verschillen heel veel met de huidige smartphonekiekjes. Maar één element blijft altijd hetzelfde; iedereen kijkt ons frontaal aan. Sommigen zien er fier en zelfverzekerd uit, anderen zijn getekend door het harde werk en de soms zware omstandigheden. Opvallend, slechts zeer zelden kon er een glimlach af.

Een familiefoto van eind 19de eeuw of in de eerste helft van de vorige eeuw was een topmoment, iets waarop men zich wekenlang had voorbereid. De beste kleren werden uit een kleerkast of koffer gehaald, wellicht zoveel als mogelijk versteld, soms gehuurd of gebruikt van iemand. Enkel de zeldzame meer gegoede mensen konden zich duurdere kledij en mooie schoenen permitteren. En dan trok men in groep naar een fotostudio, in veel gevallen bij Claerhout in de Tolpoortstraat in Deinze of werd de foto voor de hoeve of de woning genomen. De rijkere families stonden erop om in hun weelderige tuin te worden gefotografeerd.

Pas vanaf de jaren zestig en zeventig is men wat losser, iets minder geposeerd. Zou het een zweem van vrijheid blijheid zijn en een minder harde strijd om het bestaan die we hier zien?

We hebben geprobeerd om elk van de honderd foto's te dateren, met een tekst te kaderen en uit de anonimiteit te halen. Want het zijn waardevolle historische bronnen, die vaak voor de eerste keer worden gepubliceerd. Want achter een oude foto zit meestal een anekdote of een boeiend verhaal, over oorlog of emigratie bijvoorbeeld of gewoon keiharde arbeid om maar net het hoofd boven water te houden.



Tekening Pascale Pettersson

We verontschuldigen ons bij voorbaat voor een foutje bij het toewijzen van de personen op de foto. Het is snel gebeurd, want het gaat soms over heel wat mensen op één foto. Het is immers de periode van de kinderrijke gezinnen in Vlaanderen.

Een aantal foto's komen uit de databanken van de Cultuurregio Leie Schelde, het Cyriel Buysse genootschap, het Liberaal Archief en het Erfgoedcentrum Het Land van Nevele.

Maar zonder de hulp van enkele tientallen leden en sympathisanten van de vereniging was het niet mogelijk geweest, waarvoor dank. Men bezorgde ons niet alleen een of meerdere foto's maar schreef er vaak nog een tekst bij. We dienden soms lastige keuze te maken uit de bijna 200 foto's die werden toegestuurd.

Het zijn: Luc Bauwens, Robert Bockaert, André Bollaert, Jan Bollaert, Sharon Butcher-Versluis, Dirk de Geest, Walter De Smet, Bernadette De Smul, familie De Vlieger, Mieke De Winter, Alex Dhondt, Christelle Goeteyn,

familie Gormez, Dianta Hut, Millie Kale-Lievens, Baudouin Kluyskens, Marc Lanckzweirt, Greg Lievens, Tony Lippens, Werner Lootens, Roland Lutkens, familie Michiels, Geert Muys, Denis Pieters, Maria Pieters, Hugo Schaeck, André Stevens, Christiane Tant, familie Van Ooteghem, Julien Schatteman, Hans Spaey, Christine Roets, Guido Tessely, Jozef Torfs, Patrick Tuytschaever, Marcella Yde, Yvan Vandenbrande, Rafaël Van de Walle, Alex Van Maldeghem, Willy Van Parys, Marieke van Vynckt, Geert Verpoest, Erik Waelput, Magda Wieme.

Stefaan De Groote, Bachte-Maria-Leerne

BACHTE-MARIA-LEERNE

Steenbakkers uit Bachte in Noord-Frankrijk



Tot 1950 trokken duizenden Vlaamse arbeiders naar Noord-Frankrijk, waar een acuut gebrek aan werkkrachten was. De Vlamingen waren er welkom, want ze werkten hard, hadden een goede stielkennis en waren met weinig tevreden. Maar ze werden ook scheef bekeken, want ze kwamen werk van de autochtonen inpalmen. Door de mechanisatie in landbouw en industrie zou de trafiek van deze trimards verdwijnen.

Meestal ging het om seizoensarbeid en vele Vlaamse 'Fransmans' werkten er in de steenbakkerijen. Zo ook deze familie uit Bachte, die even mag pauzeren voor de foto, met de steenbakkerij op de achtergrond. We herkennen enkele mensen van dezelfde familie: links Maria Cornelis, derde van links haar broer Leonce en derde van rechts een andere broer René.

Collectie Christiane Tant

Familieportret op de Leie



De Bachtense familie Volckaert woonde destijds in de herberg 'In De Oude Pastorij' vlak aan de kerk. Het gebouw was in de negentiende eeuw effectief de pastorie, maar de bekende pastoor Emmanuel Dutry koos voor een nieuw gebouw. De herberg werd dan weer gesloten in 1956 en wordt op dit ogenblik bewoond door de familie De Roo-Tant.

Zij hadden een eenvoudig bootje ter beschikking, waarmee de Leie kon worden overgevaren. Van links naar rechts zien we Leona Volckaert, een onbekende, Elodie Cornilde, Alice Volckaert, Maurice Volckaert en zittend vermoedelijk Maurice Danneels. Op de oever zitten drie kinderen. De foto dateert van 1916.

Collectie Christiane Tant

Basiel De Craene met familie in Waarschoot



De jonge pastoor Basiel De Craene (1880-1956) in 1906 met familieleden in zijn geboortedorp Waarschoot. In het midden zit zijn moeder Maria–Emerentia Daugimont en naast haar zijn zuster Alma. In 1931 werd hij tot pastoor benoemd in Bachte-Maria-Leerne. In een omgeving van kunstenaars begon hij zelf gedichten te schrijven en rijpte de idee om een jaarlijkse poëziebijeenkomst te organiseren. De eerste Vlaamse Poëziedagen werden in 1937 georganiseerd in de tuin van het kasteel van Ooidonk. Aangezien Basiel De Craene nadien pastoor van Merendree werd aangesteld, bleef hij verder vanaf 1938 in de tuin van zijn pastorie Gerolfswal in Merendree de Poëziedagen organiseren. Hij hield de organisatie vol tot 1955, enkel onderbroken door de Tweede Wereldoorlog.

Collectie Dirk de Geest

De suisse tijdens huwelijk van zijn dochter



Heuglijke gebeurtenis ergens in de jaren veertig. Suisse Leopold Van den Berghe aan de ingang van de kerk van Sint-Maria-Leerne, ter gelegenheid van het huwelijk van zijn dochter Madeleine met Albert Sellier. Hij was de overgrootvader van burgemeester Jan Vermeulen van Deinze. Het bloemenmeisje op de voorgrond is Blanche Van Heule.

De kerkbaljuw of suisse was een ordebewaker in de kerk. Die functie bestaat op enkele plaatsen nog altijd en heeft een ceremoniële betekenis. Het ambt werd beschouwd als een eervolle taak en veelal doorgegeven van vader op zoon.

Collectie Erfgoedcel Leie Schelde

Familie Cnudde met pastoor Germain



Op de familiefoto uit Bachte staan van links naar rechts Ernest Cnudde werkzaam bij 'den ijzeren weg', Cecile Cnudde, Romain Cnudde, Alice Volckaert, Adelin en Germain Cnudde. Pastoor Germain zorgde er door de schenking van een hectare grond in 1977 voor dat Bachte Grot na het verdwijnen ervan aan het Kanaal van Schipdonk een nieuw leven kreeg in de Merelstraat. Hij was als godsdienstleraar in het atheneum, aalmoezenier in het Sint-Vincentiusziekenhuis en vurig supporter van SK Deinze een bekende verschijning in Deinze.

Collectie Christiane Tant

Een doopplechtigheid in aanwezigheid van een kasteelheer



We merken Juan t'Kint de Roodenbeke (1934-2013) en zijn echtgenote Régine op tijdens een doopplechtigheid, ergens begin jaren zeventig. Reporter René Van de Walle van het dagblad 'Het Volk' spoedde zich naar de kerk voor een foto, want mijnheer Juan was op dat ogenblik burgemeester van het toen nog autonome Bachte-Maria-Lerne. Juan t'Kint de Roodenbeke was in die periode baron. Hij kreeg in 1990 de grafelijke titel en werd na zijn overlijden opgevolgd door zijn oudste zoon Henry III.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele - Foto René Van de Walle

HANSBEKE

Drie broers in legeruniform net voor de Eerste Wereldoorlog



Een man in uniform maakt indruk, laat staan drie met dan nog indrukwekkende 'mousta-chen'. Veel informatie hebben we over de heren niet. Het zijn de gebroeders Blomme uit Hansbeke.

De erfgoedvereniging Oud-Hansbeke sprokkelde wat informatie samen. De man rechts is volgens heemkundige Willy Quintyn Charles-Louis, geboren in Hansbeke op 8 januari 1884 en overleden in Landegem op 28 december 1971. Hij was een zoon van Charles-Louis en Melanie Van Laecke. Hij huwde op 29 januari 1908 met Marie-Elodie De Mil.

Een andere broer is Jules-Oktaaf Blomme, geboren in Hansbeke op 8 oktober 1882. De jongste is Richard (*11 april 1888). Opvallend, zijn vader Charles Louis was dan 74 jaar en zijn moeder Melanie Van Laecke amper 33, zo ontdekte bestuurslid Hugo Schaeck. Het gezin woonde steeds in Hansbeke, eerst in de wijk Reibroek, later in het gehucht Hamme.

De foto maskeert mogelijk wat tragiek. Tijdens de Eerste Wereldoorlog werden de klassen 1901 tot 1909 opgeroepen, waartoe de broers behoorden. Mogelijk wilden ze nog eens samen poseren vooraleer ze ten strijde trokken?

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

De zeven dochters van het landbouwersgezin Leontine en René

René Martens en Leontine Van Hoecke¹ huwden op 2 januari 1903 in hun geboortedorp Hansbeke. Doorgaans zocht men het toen niet heel ver. De jonggehuwden woonden in Hansbeke op het ouderlijke erf 'De Meren', aan de westzijde van de steenweg naar Nevele, ten zuiden van het dorp.



De jonge landbouwer, die al binnen het eerste huwelijksjaar op een flinke zoon had gehoopt, grapte blijkbaar bij de geboorte van zijn eerste dochter Anna: "'t Is een dochter, vrouwke", en zei hij een tikje teleurgesteld; "da's ook goed, maar 'k wil er nu wel eens zeven, sapperloot". Hij kreeg zijn zin. Na Anna volgden tussen 1904 en 1916 nog Maria, Elisa, Emma, Lea, Andrea en Elisabeth. Het was een traditie dat het zevende kindje de naam kreeg van de koning of koningin. De foto dateert van 1918. Alle meisjes dragen een strik in het haar, zwarte kousen en zwarte laarsjes.

Over deze zeldzame gebeurtenis verscheen een stukje in het dagblad 'De Gentenaar - De Landwacht - De Kleine Patriot' van 7 april 1916.

Alle kinderen huwden, behalve de jongste Elisabeth. Ze bleef bij haar ouders wonen, die intussen een villa hadden gebouwd op een perceel grond, palend aan de oude hofstede of waar nu Hugo Schaeck woont, op de hoek Nevelestraat en Grote Merestraat.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

¹ Martens A., Zeven dochters te Hansbeke, in *Ons Meetjesland*, tiende jrg., nr. 2, 1977.

Families Bockaert en Van Damme blazen verzamelen voor trouwfeest



Een huwelijksfoto van rond 1930 aan de achterzijde van 'Onder den toren' in Hansbeke.

Van links naar rechts staand: Marie Bockaert, haar man Raymond Dierickx, Maurice Bockaert, twee onbekenden, Ghislaine De Baets (met bril), Leopold Bockaert, twee onbekenden. De twee trouwers staand zijn Camiel Bockaert en Zulma Van Damme. Zittend van links naar rechts gaat het over: Alice Claeys, René Bockaert, Augusta Declercq. De andere drie zittende personen zijn onbekenden, net als het jongetje vooraan.

Trouwer Camiel Bockaert werkte in Gent bij Vycnkier. Zij kregen twee kinderen, Loraine die huwde met Gerard Dobbelaere en Roland gehuwd met Rosa Raes.

Marie Bockaert en Raymond Dierickx hadden drie zonen, Michel, Marcel en Rafaël. Eind jaren vijftig maakten ze furore in koerswedstrijden met hun brommers. Rafaël is daarmee nog eens Belgisch kampioen geworden.

Collectie Robert Bockaert

Uitbaters café 't Oud Gemeentehuis



Edward De Muyter en Emma Van Hulle waren honderd jaar geleden de uitbaters van café 't Oud Gemeentehuis in Hansbeke. Het is nog steeds een bekend restaurant met veel geschiedenis. Hun dochter Maria De Muyter (°1915-†1963) trouwde met Aimé Martens (°1912-†1999). Zij kregen een dochter Mirella Martens (°1938).

Collectie Jan Bollaert

De drie Van Ooteghembroers militairen in 1940



Nog drie broers-soldaten. Bovenaan staat Cyriel Van Ooteghem en onderaan zijn broers August en Julien. Hun Hansbeekse ouders waren Leon en Elodie Danneels.

August sneuvelde tijdens de achttien-daagde veldtocht vrijwel onmiddellijk bij de gevechten aan het Albertkanaal. Hij diende in het 18de linie-regiment, overleed op 11 mei 1940 in Mal, nu een deelgemeente van Tongeren en was net geen 28 jaar oud. Op een gedenkplaat aan de kerkmuur van Hansbeke staat zijn naam vermeld. In de familie wordt verteld dat hij op zijn paard werd neergeschoten. Hij vervoerde munitie naar het front.

Marleen, de dochter van Cyriel, deelde mee dat alle broers actief waren bij het paardenvolk. Julien, haar peter, werd in mei 1940 krijgsgevangen gemaakt.

De foto werd wellicht gemaakt tijdens de mobilisatie, vanaf september 1939, wanneer de broers aan het front zaten in afwachting van de Duitse inval. Toen op een bepaald ogenblik August na verlof terug naar het front trok en zijn broer zag afstappen vertelde hij hem: 'Het is de laatste keer dat je mij gezien hebt'.

Een dergelijke postkaartfoto was bedoeld om op te sturen naar familie en kennissen. De inkleuring van de spiegels is gebeurd om het wapen aan te geven; rood: infanterie (linieregiment) en donkerblauw of zwart: artillerie of genie.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

Julien Van Ooteghem stichtte gezin



In tegenstelling tot de onfortuinlijke Cyriel (hierboven) kon broer Julien een gezin stichten. Hij trouwde op 30 september 1936 en was actief als landbouwer. De familie woonde toen in de Veldestraat, nu Warandestraat. De twee jongens bovenaan zijn Antoine en Leon. Onderaan van links naar rechts: Roger, Emma Beelaert met Annie op de schoot, Rita en daarboven Suzanne naast Julien en Agnes.

Collectie familie Van Ooteghem

Cyriel Van Ooteghem en familie



Cyriel de broer van Julien bleef eveneens in Hansbeke wonen. Hij was werkzaam bij het voederbedrijf van August Martens. We zien hem hier met zijn gezin tijdens de huwelijksdag op 2 oktober 1975 van dochter Marleen met Jan Spegelaere, bij de voetbalkantine van de Waterhoens van Hansbeke. Van links naar rechts: Patrick, Marnix, Marleen, Cyriel, Hilda Saelens, Monique, Eric en Edith.

Collectie familie Van Ooteghem

Buren hielpen elkaar tijdens de oogstmaand



Het zal in de jaren vijftig een hete dag in augustus geweest zijn op een veld gelegen langs de Warandestraat in Hansbeke. De buren kwamen samen om de oogst - Alex Dhondt vermoedt rogge - binnen te halen bij een landbouwer. Vervolgens werd dan samen een andere boer geholpen; een efficiënte manier van samenwerking. Van links naar rechts, onbekende, onbekende, Julien Vlaeminck, Martha Jacques, onbekende, Denise Vlaeminck, Maurice Vlaeminck.

Julien, Maurice en Denise zijn de kinderen van August Vlaeminck. Martha Jacques was hun tante (gehuwd met de broer van August). Binnen de familie werden de kinderen er op uitgestuurd om bij buren en nabije familie kosteloos te gaan helpen. Aan het einde van de oogst volgde meestal een koekenbak om iedereen te bedanken. Meer moest dat niet zijn.

Collectie Alex Dhondt

Leon en zijn ma in Café De Reisduif



Johan Verminnen, volbloed Brusselaar, vond rust in Hansbeke. Hij maakte over café 'De Reisduif' een van zijn mooiste liedjes. Het was een van de laatste cafés zoals het vroeger was, rond de Leuvense stoof. 'Waar men z'n dorst kan lessen, niet uit glazen maar uit flessen', was een zinnetje uit het liedje. Het zorgde ervoor dat er busladingen toeristen de weg tot in Hansbeke vonden. Half Vlaanderen kwam er uiteindelijk een kijkje nemen. Jong, oud, rijk, arm: iedereen was er gelijk en kon er zijn wie hij wou zijn. Dat was het succes van het café. De kerstverlichting bleef er het hele jaar door hangen en het toilet was hoogstens een plank met een gat, terwijl de meesten de mesthoop verkozen. Al blijft het ook tot op de dag van vandaag een raadsel hoe 'De Reisduif' in tijden van steeds strengere hygiëne en brandveiligheid zo lang kon blijven bestaan.

Een aantal jaren na moeder Rachel, overleed in 2009 zoon Leon Van Renterghem. Het doek viel over het café. Het 18de-eeuwse huis kwam uiteindelijk in handen van Bart Lannoo en Tina De Deyster, die het renoveerden tot woonhuis.

Collectie Denis Pieters

Brussels ketje streek neer in Hansbeke



‘Op zijn boerderijtje in Hansbeke, even ten westen van Gent, vindt hij rust. Een lang, middelgroot gebouw, dat uit een roman van Conscience is weggeplukt, een ruime tuin, een atelier waar hij aan zijn muziek werkt, en verder weiden en bomen voor zover het oog reikt. Een oase van melancholie, waar hij mijmert over wat is geweest en wat nog op hem wacht’ schreef de Standaard in 1999. Het leek een vreemde beslissing dat een muzikant die met al zijn vezels verbonden was aan Brussel en het Pajottenland met vrouw Katrien en dochter Paulien naar Hansbeke verhuisde. Maar hij raakte goed ingeburgerd en werd zelfs ereburger van Nevele.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele - Foto René Van de Walle

LANDEGEM

Thuisarbeid op de hoeve



Deze foto verwijst naar het arme Vlaanderen, toen iedere hand welkom was in de thuisarbeid. Echt gelukkig zien moeder en dochter er niet uit. Of zou schijn toch bedriegen.

Links Eugenia Van Hove (°Vosselare 31.3.1840), weduwe van Bernard De Vleeschouwer en echtgenote van August De Groote (°Landegem 1.9.1835). Rechts haar dochter Maria Louisa De Groote (°Merendree 29.10.1882), in 1913 getrouwd met Cyriel De Gandt.

Zij was de moeder van Aline De Gandt, gehuwd met Hilaire De Meyer. Op haar beurt is Aline De Gandt de moeder van Francine De Meyer, echtgenote van Chris Mouton en moeder van Anke Mouton. Te oordelen naar de leeftijd van Maria Louisa De Groote moet de foto rond 1905 gemaakt zijn. Cyriel De Gandt en Maria Louisa De Groote woonden op de plaats waar nu het adres Vosselarestraat 4 is.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

De veertien kinderen van de familie Schatteman



In 1906 keek men niet op van gezinnen met meer dan tien kinderen. Let op de kledij van toen. Iedereen is op haar of zijn paasbest voor de familiefoto, een zeldzame en historische gebeurtenis voor de familie. De familie Schatteman werd gefotografeerd in de Musschaversstraat in Landegem. Onderste rij (deels zittend) zijn het Renild, Irma, Maria, onbekende, Anna, Martha en Achiël. Staand: Emiel, Lisa, onbekende, Emma, onbekende, Camilla, Camiel, Zulma en Cyriel.

Collectie Julien Schatteman

Renaat De Rudder met broer en zus



Deze foto is niet al te kwaliteitsvol, maar des te meer historisch. We zien Renaat De Rudder (Oostakker, °1897) begin vorige eeuw, met zijn zus Palmyre en broer Leon. De foto werd waarschijnlijk genomen op het kasteel van Wippelgem. Kort daarna zou vader De Rudder met zijn gezin verhuizen naar het kasteeldomein van Landegem. Renaat bracht dus zijn jeugd door in Landegem, waar zijn vader hovenier van het kasteel was.

Renaat bood zich als vrijwilliger aan bij het Belgisch leger, maar was geschokt door de behandeling van de eenvoudige Vlaamse soldaten aan het front aan de IJzer. Hij engageerde zich in de frontbeweging en gaf tijdens WO I aan het front een soldatenkrantje en pamfletten uit, wat niet in goede aarde viel bij de Franstalige legerleiding. Tijdens een verkenningstocht sneuvelde hij op 17 december 1917 in Merkem. Eerst begraven in Westvleteren, werd zijn stoffelijk overschot in 1932 bijgezet in de crypte van de IJzertoren in Diksmuide. Hij is uitgebeeld als een van de vier standbeelden die het Vlaamse IJzerleed symboliseren in de huidige Paxpoort. Deze beelden waren oorspronkelijk verwerkt in de vernielde IJzertoren.

Collectie Hugo Schaeck

Familie Volckaert of kleine boeren grote armoede



‘Kleine boeren, grote armoede’ schreef Marieke van Vynckt toen ze ons de familiefoto anno 1913 bezorgde. Het zijn moeder Liza Daene met zes van haar zeven kinderen. Zij huwde Petrus Volckaert, een boer uit de Poeldendries, waar nu de familie Cornelis woont. Links staat de tweeling Aloïs en Alice. Een andere tweeling zit in de hondenkar: Emma en Irma. Het oudste meisje helemaal rechts is Anna Volckaert, later de echtgenote van Cyriel Bollaert. Het tweede oudste meisje dat centraal staat, is Maria Volckaert, die huwde met René van Vynckt en elf kinderen kreeg. Eén van die elf is de vader van Marieke. Haar ouders wonen nog steeds op de ouderlijke hoeve in de Poeldendries, de vroegere hoeve van de familie van Vynckt.

Collectie Marieke van Vynckt

Fier op het zelfgekweekte varken



We zijn een generatie verder. Anna Volckaert is ondertussen gehuwd met Cyriel Bollaert en hebben een flink uit de kluiten gewassen varken gekweekt dat mee op de foto mag. Zoon Roger Bollaert op klompen kijkt toe op de achtergrond. De foto dateert van het einde van de jaren veertig.

De foto werd genomen op het boerderijtje gelegen in de Poeldendries, waar nu Wim van Vynckt woont. Zij waren zeer nabije burens van de familie Volckaert van de foto hierboven. Er was toen een weg die de verbinding maakte van de Dennendreef naar de boerderij, in de volksmond het Bollaertsdreefke. Dat dreefke begon waar nu architect Elie De Paepe woont. Dreefke én benaming zijn jammer genoeg verloren gegaan, betreurt kleinzoon Jan Bollaert.

Collectie Jan Bollaert

Charles Kluyskens een Landegemse dokter uit de negentiende eeuw



Isabelle De Clercq (1862-1911) en Charles Kluyskens (1853-1909), zoals ze eind 19de eeuw werden gefotografeerd in Gent door F. Michel.

Charles werd geboren in Landegem en was er net als zijn vader Gustave arts. De kledij op de foto straalt welstand uit. Zij behoorden dan ook tot de absolute notabelen in Landegem. Charles en Isabelle zouden allebei vroeg overlijden, namelijk respectievelijk 56 en 49 jaar oud.

Zij huwden op 16 november 1881 in Maria-Aalter, de woonplaats van Isabelle en waren toen 19 en 28 jaar. Zij kregen vier kinderen: Gustave (1882-1967), Lucie (1883-1965), Albert (1885-1965) en Léon (1887-1961), waarvan sommigen hierna aan bod komen.

Zijn zoon Gustave bleef geneesheer in Landegem. Broer Léon vestigde zich als arts in Knesselare. De meest bekende werd uiteindelijk zoon Albert (zie hierna).

Collectie Baudouin Kluyskens

Bekende Landegemnaar Albert Kluyskens met echtgenote

Anna Van de Vijver (1889-1978) afkomstig uit Gent en geboren Landegemnaar Albert Kluyskens (1885-1965) ergens in het interbellum. Zij huwden op 20 februari 1919 en vestigden zich in Gent. Hij was een van de zonen van Charles (zie eerder) en brak met de familietraditie door te opteren voor een studie in de rechten. Hij was daarbij zeer succesvol. Albert Kluyskens werd gewoon hoogleraar, decaan van de rechtsfaculteit en rector van de universiteit van 1950 tot 1953. Als advocaat bracht hij het tot stafhouder van de Gentse balie.



Tenslotte was er zijn politieke loopbaan bij de Katholieke Volkspartij, waar hij in 1936 en 1939 werd verkozen tot volksvertegenwoordiger. In 1946 werd hij senator bij de CVP, iets wat hij zou blijven tot aan zijn overlijden. Als politicus was hij nauw betrokken bij de oprichting van de Raad van State en de Nationale Bank.

Albert Kluyskens was pragmatisch Vlaamsgezind en ijverde zowel als academicus, advocaat en politicus voor het gebruik van het Nederlands in de toen nog overwegend Franstalige justitie en rechtspraak.

Albert en Anna hadden vier kinderen: Jacques, Pierre, Paul en Jean-Marie.

Collectie Baudouin Kluyskens

Leon Kluyskens huwde met de dochter van majoor Thomas



Toen een zekere majoor Thomas uit Schaarbeek zich in Landegem vestigde op een buitengoed, hadden de kinderen van dr. Charles Kluyskens blijkbaar snel diens dochters in de gaten. Zoon Gustave huwde met Agnes. Broer Leon ging met Jeanne aan de haal.

We zien een huwelijksfoto uit 1919 met vooraan staand Leon en Jeanne (1880-1960). Op de achtergrond staat een militair en naast hem rechts Anna Van De Vijver en haar echtgenoot de broer Albert Kluyskens. De militair is misschien de broer van de bruid, Victor II Thomas. De dame op de stoel vooraan is Clara De Block, de weduwe van majoor Victor Thomas en de moeder van Jeanne. De andere man op de stoel is de oudere broer van Leon, de Landegemse arts Gustave. Leon en Jeanne vestigden zich in Knesselare waar Leon een artsenpraktijk begon.

Collectie Baudouin Kluyskens

Tuinfoto notabele families Kluyskens en Thomas



We zien huisarts Gustave Kluyskens en zijn vrouw Agnes Thomas, afkomstig van Schaarbeek. Ook haar zus Jeanne en dus tegelijk schoonzus van Gustaaf schoof aan voor de foto. Zittend rechts zit zijn schoonmoeder Clara De Block. Haar man majoor Thomas was in 1911 overleden.

De fotograaf stond wellicht in de tuin van de statige woning in de Renaat De Rudderstraat (nr. 30). Het gaat om een goed bewaard en gerestaureerd herenhuis, door sommigen kasteeltje genoemd, gebouwd in 1845 door zijn grootvader en naamgenoot Gustave Edmond Kluyskens die zich als een van de kinderen van de Gentse rector en hoogleraar geneeskunde Jozef in Landegem vestigde.

Het artsengezin kreeg vijf kinderen: Charles (1912-1991), Jean (1913-1996), Marie Claire (1915-1999), Jules (1917-1994), en Lucie (Lucette) (1920-2014), waarvan de jongste niet aanwezig is. Vermoedelijk dateert de foto van net na de Eerste Wereldoorlog.

Collectie Baudouin Kluyskens

Landegemse arts met echtgenote en auto



Aan de auto te zien dateert de foto ergens uit de jaren vijftig, toen in Landegem enkel mensen als dokter Gustave Kluyskens zich een wagen konden permitteren en nodig hadden. Het ging om een Studebaker. Zijn echtgenote Agnes Thomas is er bij komen staan. Gustave overleed in 1967 op 85-jarige leeftijd. De familie Kluyskens leverde in Landegem al sinds de negentiende eeuw huisartsen, maar de doktersdynastie eindigde wat Landegem betreft met Gustave.

Collectie Baudouin Kluyskens

Burgemeester Maurice Brackeneer tijdens de inhuldiging



Voor de inhuldiging van hun nieuwe burgemeester was op zondag 6 juli 1947 in Landegem opvallend veel volk op de been. Het ging om een grootse stoet ter ere van Maurice Brackeneer (°Hansbeke 1884-†Deinze 1965) die we hier zien met zijn echtgenote Martha Claeyns.

Maurice Brackeneer (°Hansbeke 1884-†Deinze 1965) was bediende bij de NMBS. Hij huwde op 22 mei 1907 met Martha Claeyns (°St.-Denijs-Westrem 1884-†Landegem 1970), huisvrouw.

Dochter Agnès (°Landegem 1911-†Gent 1979) was gehuwd met Gilbert Waelpuut (°Merendree 1905-†St.-Niklaas 2004), (hoofd)onderwijzer in Nevele. De jongere dochter Angèle (°Landegem 1914-†Gent 1981), werkte als bediende bij de post en was gehuwd met Albert De Groote (°Bellem 1928-†Landegem 2017), ook bediende bij de NMBS.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

Gezin van barrièrewachter Cyriel Lanckzweirt en Anna Claeys



Cyriel (°Landegem 15 november 1887-†Landegem 27 januari 1974) en Anna (°Landegem 1 maart 1898-† Landegem 23 januari 1988) waren geboren en getogen Landegemnaren, die zich met hun gezin lieten fotograferen in 1948.

Cyriel verloor zijn vader August toen hij 4 jaar was en woonde met zijn moeder Mathilde Mouton in de Poeldendriesstraat 14. Van beroep was hij 'werkmán aan den ijzeren weg'. Hij huwde Anna Claeys in 1919 en het koppel kreeg zes kinderen. Het zijn op de foto van links naar rechts: Achilla, Blanche, Fernanda, Julien, Agnes, Cyriel, Julienne, zittend Anna.

De foto is genomen op de trouwdag van Julien (°Landegem 1923-† Landegem 2001) met Anna Claeys. Bij het uitbreken van Wereldoorlog II vluchtte hij in mei 1940 naar het zuiden van Frankrijk (Toulouse). Na de capitulatie van België keerde hij in augustus 1940 terug. In 1942 werd hij door de Duitse bezetter opgeëist en gedeporteerd voor dwangarbeid in Duitsland. Daar verbleef hij 27 maanden. Zijn verhaal ('Vijftig jaar geleden: Julien Lanckzweirt, een weggevoerde uit Landegem') is te lezen in Het Land van Nevele, Jaargang XXI, december 1990, blz. 231-233. Na de oorlog werkte Julien als mekanieker eerst voor de brouwerij Meiresonne in Gent en later voor Stella Artois in Zwijnaarde.

Collectie Marc Lanckzweirt

Beenhouwer en cafébaas Gaston Vermeire met vrouw en kinderen



Gaston Vermeire combineerde de jobs van beenhouwer en cafébaas in de Kerkstraat in Landegem. Hij werd geboren als zoon van Petrus en Maria Ludovica Claeysens op 5 januari 1895 in Landegem en overleed in Baarle op 24 november 1962.

Gaston trouwde met Suzanne Bertha Maria De Waele (1903-1930) uit Lovendegem en na haar vroege dood vervolgens met Magdalena Susanna Vanpachtenbeke (1906-1985). Uit beide huwelijken kwamen vier kinderen voort: Etienne en Liliane (uit huwelijk met Suzanna) en Paula en Laura (uit huwelijk met Magdalena). Laura werd onderwijzeres in Landegem.

Op de groepsfoto staan Gaston en Magdalena met de vier kinderen: Etienne, Paula, Laura en Liliane.

Collectie Geert Verpoest

Herenboeren Standaert van 't Schaaphof



't Schaaphof in de Grote Heirenthoek van Landegem is een begrip. De statige hoeve werd verwoest tijdens de Eerste Wereldoorlog, maar nadien heropgebouwd. Jozef Standaert (11 juli 1874- 30 mei 1955) was er decennia lang de uitbater van. Hij was eveneens gemeenteraadslid in Landegem.

Na het stopzetten van de landbouwactiviteiten werd de hoeve enkele jaren geleden een zelfoogstboerderij.

Op de foto van ruim honderd jaar geleden staat de familie Standaert. Zittend van links naar rechts gaat het om Sidonie, Martha, tante Delphine Ransschaert, Charles en Leonie. Staand zijn het Judith, Jules, Céline, Alida, Louise, Jozef, Philomene.

Collectie Willy Van Parys

Huwen in een noodkerk



Huwen was een ernstige bedoening in 1948. Na de verwoesting van de Landegemse kerk in 1940 werd een noodkerkje gebouwd, dat dienst deed tot 1961. Het echtpaar zijn Daniël Temmerman en Lisette Diericks. Hij werkte als metser bij de bouwfirma Muys. Lisette bleef huisvrouw. Ze kregen zes kinderen: Roger, André, Eric, Linda, Marleen en Filip. De getuigen waren Zulma De Temmerman en Richard Diericks.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

Kinderen Tessely met fiets en schommelpaard



Volgens Guido Tessely werd de foto ergens in 1949 genomen bij zijn ouderlijke woning in de Reibroekstraat in Hansbeke. De fotograaf van dienst was wellicht meester Armand Bauwens uit Meigem, een uitgeweken Hansbekenaar.

De ouders van Guido wilden eens een foto van de kinderen. In die tijd was dat nog niet zo vanzelfsprekend. Van links naar rechts Lea (op fiets), Herman, Nelly en Guido op een afgeleefd schommelpaard. Nelly Tessely is de moeder van auteur Erwin Mortier.

Collectie Guido Tessely

Piloot van de koning



"C'est Cocquyt qui pilote? Alors tout va bien" klonk het bij de staatshoofden en regeringsleiders die werden vervoerd door Prosper Cocquyt (1900-1954). Hij was jarenlang het uitgangsbord van Sabena zaliger. Zijn meest opvallend prestatie was de eerste vlucht van Zaventem naar Belgisch Kongo in 1935.

De loopbaan van Cocquyt leest als de realisatie van een soort Belgische droom. Geboren als zoon van een ketser (boottrekker) in Astene verhuisde het gezin naar Landegem, omdat vader Emiel molenaar werd op de Heirenthoek. Op de lagere school toonde hij al een aanleg voor rekenen, aardrijkskunde en mechaniek. Hij begon op 16-jarige leeftijd te werken bij de Brouwerij De Hoprank van de familie Meiresonne. Maar via het leger kon hij piloot worden.

Ondanks zijn vele vliegreizen eindigde de carrière van Prosper in mineur, toen in 1953 een vliegtuig dat hij aan de grond zette door het landingsgestel zakte. Er was weinig zicht op dat ogenblik. Toen hij daardoor een tijdlang niet meer mocht vliegen was dat een immense morele klap die hij niet te boven kwam. Op 22 oktober 1954 meldde de radio zijn overlijden. Hij werd maar 54 jaar.

De foto toont Prosper Cocquyt als familieman met de kinderen Jenny en Franz en zijn echtgenote.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

Met de medailles op de foto



Cyriel Muys was oudstrijder en maakte vier jaar oorlog aan de IJzer mee. Hij kreeg acht frontstrepen. Cyriel werd geboren in Landegem op 18 november 1893 en overleed er op 3 april 1969. Hij was landbouwer en huwde in 1920 met Margareta Augusta Romont (iedereen zei Gusta), geboren in Landegem op 11 oktober 1901 en in dezelfde gemeente overleden op 8 augustus 1978. Zij was winkelierster.

Volgens kleinzoon Geert Muys werd de foto genomen bij de uitreiking in 1954 van zijn laatste medaille. Hun kleinzoon Dirk op de foto was toen vijf jaar (geboren op 29 juni 1949). Hij werd metselaar van beroep en woont nu in Wondelgem.

Gusta en Cyriel hadden vier zonen: Irené (vader van Dirk), Carlos (eigenlijk Jozef, maar iedereen zei zijn tweede voornaam), Libor (die de vader was van Nadine en Geert) en Ignace.

Collectie Geert Muys

Kroostrijke burgemeestersfamilie T'Hooft verloor twee van de elf kinderen



Vlak na het overlijden van het jongste kindje Helena (twaalf jaar) in 1960 lieten August T'Hooft en zijn vrouw Maria De Weirt uit Landegem zich fotograferen met hun negen kinderen. In 1939 hadden ze al een meisje van drie maanden, Anne, verloren. Het zijn van links naar rechts: Lutgarde, Jan, Godelieve, Raphaël, Marie-Thérèse, Laurent, Marie-Louise, Pierre, Bernadette.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

Verzamelen blazen ter gelegenheid van de plechtige communie



De hele familie Wieme aan vaders kant kwam samen voor het communicantengebeuren in 1967 voor het ouderlijk huis in Landegem. Helemaal bovenaan staan van links naar rechts communicant Marc Wieme, Daniël (of Roger) De Weirdt uit Merendree, Martine Wieme op de arm van tante Maria Wieme en Jeanne De Weirdt. Het meisje met het communiekleed is Magda Wieme met naast zich Lucrèse Wieme en Eric De Dapper. De vier kinderen helemaal onderaan zijn van links naar rechts Denis De Dapper, Marleen De Dapper, Luc Wieme en Willy Cocquyt uit Merendree.

Collectie Magda Wieme

Familiekiekje voor de woning



Cyriel Schaeck en Suzanne Verstraete lieten zich fotograferen voor hun huis in de Westhoek in Landegem dat Cyriel zelf had ontworpen. De kinderen zijn Walter, Rosa en Guido. Hij was timmerman, werkte eerst bij Arthur De Buck en startte later zijn eigen zaak. Zijn zoon Walter volgde hem op.

Cyriel was lid van de Vlaamsgezinde partij VNV, die tijdens de Tweede Wereldoorlog collaboreerde met de Duitsers. Hij werd op die manier van 1941-1944 oorlogsburgemeester van de gemeente. Na de oorlog werd hij korte tijd gevangengezet (drie weken) in de Nieuwe Wandeling in Gent maar over de hele lijn vrijgesproken. Toen hij de tram nam naar huis, trof hij er zijn zoon Guido aan die was buitengezet uit de normaalschool wegens de activiteiten van zijn vader. Guido werd later gemeenteraadslid, zowel in Landegem als in de fusiegemeente Nevele. Hij werd er de eerste voorzitter van het OCMW. Hij was ook één van de stichters van onze heemkundige kring.

Collectie Hugo Schaeck

De broers Schaeck



Foto begin jaren zestig. Guido Schaeck maakte als zoon van een timmerman ijsstoelen voor zijn beide zoons, die zich konden uitleven op de toegevroren Kale, die achter de ouderlijke woning stroomde. De mutsen waren gebreid door moeder Flora Roelstraete, echtgenote van Guido. Hugo werd later tandarts en ondervoorzitter van de heemkundige kring en broer Lieven verpleger.

Collectie Hugo Schaeck

LOTENHULLE

De koe van de werkmán



Hugo Saey, zijn echtgenote Bertha Van de Voorde en hun zoon Julien in 1962 aan café De Congo in Lotenhulle. Hun geit werd toen tweede in het Belgisch kampioenschap. Hugo was ook de drijvende kracht achter de Lootse geitenbond die zo'n dertig jaar actief was.

De Lootse geitenbond 'De koe van de werkmán' werd in 1960 opgericht. Jaarlijks organiseerden ze in oktober een keuring op de dinsdag van de grote kermis. In 1989 werd de bond wegens gebrek aan belangstelling ontbonden.

"Op het platteland hielden veel werkmensen een geitje om hun kinderen op te kweken, want de melk van het dier was kiemvrij. Schapenmelk daarentegen moest eerst gekookt worden. De boer had zijn koeien, maar dat kon een werkmens zich niet permitteren. De naam van de bond, De koe van de werkmán, was dan ook vlug gekozen" aldus Hugo Saey. (A.B.)

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele - Foto René Van de Walle

MEIGEM

Veel schoon volk op de foto bij een diamanten bruiloft



Sterke mannen en vrouwen zijn het die hun diamanten bruiloft kunnen vieren. Zestig jaar huwelijksfeest lokt altijd de belangrijkste figuren van het dorp voor op de foto. En dat was in 1945 niet anders bij Henri Pourquoi (1862-1946) en Romanie Galle (1862-1947). De foto werd genomen aan de voorgevel van het café Gemeenthuis. Links zien we veldwachter Cyriel De Gruyter van wie werd gezegd dat hij gedurende zijn hele loopbaan nooit een proces-verbaal heeft opgesteld. Daarnaast staan schepen August De Schrijver en Emile De Keyzer. Pastoor Alfons Van Zandijcke, de stichter van de H. Bloedprocessie, is er ook bij. Rechts staat gemeentesecretaris Roger Van Der Eecken en de tweede van rechts is burgemeester Jozef Claeys. Op een dag kreeg die laatste onverwacht bezoek van de koning. Hij haastte zich als landbouwer zo erg dat hij vergat zijn klompen uit te doen.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

Duitse familie op bezoek bij meester Bauwens



Armand Bauwens (rechts op de foto), tot 1977 onderwijzer in Meigem, vervulde na de Tweede Wereldoorlog zijn militaire dienst bij de BAAPS, de Belgian Army Air Police Services die onder Amerikaans bevel stond. Hij werd toegevoegd aan het 9th Air Force en kreeg als opdracht om vliegveldbewaking te doen in het pas bezette Duitsland. Zo werd hij in de periode 1945-1946 gedetacheerd op het Oberwiesenfeld Army Airfield te München, een locatie die nu deel uitmaakt van het Olympiapark dat aangelegd werd voor de Olympische Spelen van 1972.

In München leerde hij tijdens zijn militaire dienst Alois Bruckmayer en zijn familie kennen, bij wie hij regelmatig te gast was. Hieruit ontstond een levenslange vriendschap die via correspondentie en geregelde bezoeken onderhouden werd. Ook op vakantie-reizen van familie en vrienden naar Duitsland en Oostenrijk werd stevast halt gehouden bij de familie Bruckmayer. Alois en zijn vrouw Johanna kwamen op hun beurt regelmatig naar België. We zien hen hier circa 1963 in het midden zitten tussen de ouders van Armand: Emiel Bauwens en Maria Danneels.

Links zit Denise Meganck, echtgenote van Armand Bauwens, en op de grond vooraan Krista Bauwens. Verder herkennen we staand van links van rechts: Adolf Van de Sompel, Gaby De Boever, Paula Bauwens, Bertrand Van Braeckel, Vera Bauwens, Henri Dierickx, Monique De Dapper, Raf Van Braeckel en Luc Bauwens, waarvan de meesten ooit eerder op bezoek waren bij de familie Bruckmayer.

Collectie Luc Bauwens

Honderdjarige madamke Vlaeminck



Wanneer iemand in het dorp honderd werd, was dat vroeger een gebeurtenis van formaat. Honderd jaar was en is nog altijd een magische leeftijd, waar iedereen het over had. De hele familie schaarde zich dan ook fier rond de bejaarde dame die er nog zeer flink bij staat. Leonie Walgraeve was de weduwe van Edmond Vlaemynck. Ze zou uiteindelijk maar liefst 104 worden. 1976 was het laatste jaar dat Meigem autonoom was. In 1977 volgde de fusie met Deinze, hoewel het zeer nabije Nevele meer voor de hand had gelegen. Maar in 2019 kwam die verkeerde fusie het dan toch in orde.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele - Foto René Van de Walle

MERENDREE

Familiedrama uit de achtste eeuw



Het meest merkwaardige in de Sint-Radegundiskerk in Merendree is de lege grafkelder uit de veertiende eeuw van de heilige Gerulfus.

Volgens de legende werd de jonge Gerolf of Gerulfus die leefde in de achtste eeuw in Drongen na zijn vormsel in Gent door zijn jaloerse peter vermoord ter hoogte van Drongen.

Hij behoorde tot een adellijke familie en zijn ouders lieten hem begraven in het kerkje van Merendree. De plaats werd een bedevaartsoord en leverde Merendree veel inkomsten op.

De abdij van Drongen toverde documenten naar voor waaruit zou blijken dat Gerolf vlak voor zijn dood gevraagd zou hebben om begraven te worden in Drongen. Zijn stoffelijk overschot werd overgebracht uit de kerk van Merendree naar Drongen, waardoor de bedevaart zich naar daar verplaatste. Tijdens de godsdienststoebeelen in de zestiende eeuw raakten de relikwieën van de ondertussen heilige Gerulfus bijna volledig verloren.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

De hovenier van het kasteel met vrouw en kinderen



Charles Lootens en Raphaëlla Verbiest poseerden in 1920 met hun kinderen op het bordes van het kasteel 'Te Velde'. Charles was de overgrootvader van Tony Lippens en gedurende zestig jaar hovenier aan het kasteel. Hij woonde in het hoveniershuisje op het domein.

De zus van Raphaëlla was Judith Verbiest, getrouwd met Alphonse Waelpuut, van een bekende familie 'kuipers' (zie hierna). Verder zijn de meeste personen op deze foto in de negentig jaar geworden. Een dochter van deze familie op de foto is Suzanne Lootens, zij werd maar liefst 101 jaar (1911-2013).

In die tijd was het kasteel 'Te Velde' in handen van Albert Mechelynck (1854-1924). Deze laatste was niet van de minste. Hij fungeerde als advocaat, provincieraadslid, volksvertegenwoordiger en voorzitter van de Liberale Partij. Mechelynck woonde in Gent en gebruikte het kasteel als buitengoed.

Collectie Tony Lippens

Huwelijksfoto voor het estaminet



De huwelijksfoto van 1924 is deze van Laura Waelput met Omer De Ruyck, bij haar ouderlijk huis, toen het estaminet 'In de Kroon' van Alfons en Judith Verbiest op het dorp in Merendree.

Zoals gewoonlijk waren er ook hier een paar verenigingen actief. Het ging om de duivenmaatschappij met de wat lugubere naam 'Vroeg of Dood' en klaverjassersvereniging.

Maar in het pand was vooral een kuiperij gevestigd. Een van de nazaten van de familie, Erik Waelput schreef er een boek over: 'Eer het vat in duigen valt'. Hieruit blijkt dat de familie Waelput vijf generaties kuipersambacht vervulde en tegelijk herbergier waren.

Collectie Erik Waelput

Poseren voor de verdwenen kuiperij



Jules nam de kuiperij annex herberg over van zijn vader Aphonse. Toen de kuipersbedrijvigheid een hoge vlucht nam sloten ze in 1933 de herberg 'In de Kroon' (zie hierboven). Jules en zijn broer Maurice zetten alles op hun 'Mekanieke Kuiperij'. Maar op het ogenblik van de foto enkele decennia later is de kuiperbedrijvigheid wellicht stopgezet. De plaats dient gesitueerd als Merendreedorp nr. 2. Op de foto staan Jules en zijn echtgenote Julienne Verhaege samen met enkele van de kinderen. Het koppel had acht kinderen: Alfons, Gilberta, Hilda, Lydia Esther, Erik, Rita, Dirk en Lydia Agnes Andrea.

Collectie Erik Waelpuut

Grote familie op gouden bruiloft



Wanneer een echtpaar vroeger het geluk had een gouden bruiloft te vieren, was de kans groot dat er door de vele kinderen en (achter)kleinkinderen veel volk op de foto stond. En dat was zeker het geval bij Henri Luttens en Philomena De Brouwer in 1936. Een gouden bruiloft leverde vaak een artikel op in de lokale pers. In dit geval verscheen het jubileum in het weekblad 'Ons Land' in mei 1936 onder de rubriek: 'Bij ons'.

Rij kinderen vooraan van links naar rechts: Mariette Andries (1926-2003); Maurice Luttens (1929-); Roland Van Holsbeke (1930-2019); Robert Van Holsbeke (1932-2016); Bernice Luttens (1931-2015); Yolande Luttens (1930); Denise Luttens (1932); Aimé Luttens (1924-2009).

Eerste rij zittend: Clara Van Holsbeke (1901-1988), Gemaine Luttens (1904-1964), Judith Luttens (1899-1980), Marie Luttens (1886-1964), Philomena De Brouwer (1858-1941), Henri Luttens (1859-1940), oudstrijder WO I Cyriel Luttens (1890-1977), Emiel Luttens (1892-1986), Jules Luttens (1894-1955) oudstrijder WO I.

Tweede rij staand: Marcella Luttens (1923-1984), Julia Pauwels (1893-1966), Omer Van Holsbeke (1904-1983), Marie Pauwels (1901-1960), Marie De Brouwer, Maria Van Holsbeke (1906-1968), August Luttens (1902-1987), Alfred Andries (1885-1960), Henri De Brouwer; Camiel Luttens (1897-1990), Georges Luttens (1920-2004), Georges Andries (1914-1969), Robert Luttens (1922-1990).

Collectie Roland Luttens

Familie Van Holsbeke in 1918 zwaar getroffen door oorlogsgeweld



De familie van Bernardus Van Holsbeke en Theresia Vergult woonde met hun vijf kinderen rustig in de wijk Velde in Merendree en hadden er een staminee-bakkerij.

Maar in oktober 1918 was de oorlog door de oprukkende Belgische troepen plots zeer dichtbij. Engelse vliegtuigen bombardeerden de stellingen van de Duitsers. En daar werd ook de familie Van Holsbeke zwaar bij geraakt. Bernardus werd licht gewond aan de buik, Maurice lichtgewond aan de voorarm. Maar de zwaargewonden waren de elfjarige Irené die zijn rechterarm verloor en Maria wiens linker heup was doorboord. Neef René die hielp in de bakkerij zou dezelfde dag overlijden door een stukje schrapnel in zijn buik. Hun nicht Rachel De Vreese, negentien jaar oud, overleed eveneens. Zij was de dochter van Charlotte Vergult een zus van bovengenoemde Theresia.

We zien op de familiefoto van 1917 zittend: Irené (1907-1957), Bernardus (1865-1925), Theresia Vergult (1862-1926), Maria (1906-1968). Staand gaat het over Clara (1901-1988), Maurice (1899-1971) en Omer (1904-1983).

Collectie Roland Luttens

Met de buren bedrijvig op de graanoogst



"Heden is de graanoogst begonnen. Dit is de dag waarnaar de boeren hunkerend verlangen, maar die mij met stillen weemoed vervult" schreef Cyriel Buysse.

Augustus was de oogstmaand en iedereen werd opgetrommeld om er een succes van te maken. We zien de familie Scherpereel bij de graanoogst. De drie personen boven in het midden zijn: Camillus Scherpereel, echtgenote Marie Louise Van Paemele en zoon Mauritius. Camillus was bakker, zoon Jozef nam nadien de bakkerij over.

Collectie Julien Schatteman

Pauzeren tijdens de oogst



Geen echte noenstond, maar toch een pauze om iets te eten. Van links naar rechts gaat het om Maria De Reu, Denise De Blaere (vermoedelijk), Marguerite De Reu, Irené De Reu, Zulma De Blaere en Jozef Verhelst. Het gaat om een foto uit 1948 genomen in de Biezenstraat, in het toen nog meer landelijke Merendree. Denise De Blaere was een nichtje van Maria en Marguerite De Reu. Zij woonde in Gent en kwam op vakantie bij nonkel en tante. Jozef Verhelst hielp mee om de oogst binnen te halen. Het was een traditie dat boeren elkaar hielpen bij de oogst. Het veld bevond zich in de Ooststraat, een zijstraat van de Biezestraat.

Christine Standaert

De oude(re) garde op de foto



Dat er een aantal senioren op de foto staat is hier niet zo verrassend. Het gaat hier om een uitstapje van de gepensioneerdenvbond anno 1965. We weten niet naar waar, maar het kan zowel Oostakker als Parijs geweest zijn. De bond reisde eens voor één dag naar Parijs, vrij kort maar iedereen had toch de Eiffeltoren gezien.

Van links naar rechts staan Raymond Neyt en zijn vrouw Prudence Steenbeke, Valerie De Meyer en man Emiel Standaert, Maria Lootens en Camiel Geurs. Onderaan zit Marguerite De Reu, die meeging als begeleider van haar schoonouders Emiel en Valerie.

Prudence Steenbeke en Raymond Neyt waren vrienden van de familie De Reu en hadden een boerderij in de Alsemweg in Merendree. Zij waren de ouders van Simonne, Daniel, Mariette, Roger en Juliette. Kamiel Geurs en zijn vrouw Maria (Mietje) Lootens woonden in de Biezestraat, rechtover de familie van Van Vooren Valère en Simonne Neyt. Zij hadden drie kinderen: André, Georgette en Gilbert.

Christine Standaert

Doopplechtigheid bij de familie Roets



Een typische foto ter gelegenheid van een doopplechtigheid anno 1955. Van links naar rechts Anna Pynaert, René Roets (vader van Christine), Emilie Lambrecht met vermoedelijk de baby en latere schepen Christine Roets in de armen, Maria Roets, Aimé Roets.

Collectie Christine Roets

Personeel van het kasteel



Gefotografeerd op de trappen van het kasteel de Kerckhove d'Ousselghem in de Poeldendries (Landegem) waar de grootmoeder en de tante van Christine Roets werkzaam waren als dienstbodes. Van links naar rechts: onbekende, Anna Pynaert, René Roets, Martha Naessens, Bertha Naessens en Clarisse Naessens (tante), met de hond des huizes.

Collectie Christine Roets

Paard, landbouwer, dame en kind



Jules Vlaeminck met zijn dochter Georgette en kleinzoon Alex Dhondt met paard. We spreken 1967. Jules huurde het boerderijtje van de familie Le Fevere de Ten Hove uit Brussel in de Diepestraat nr 10. Jules droeg de typische kledij bestaande uit hemd en vloeren debardeur en broek. De klompen en pet maken het af. Jules was op pensioen maar bleef loyaal aan Luc zijn paard. Samen hadden ze al veel meegemaakt. Tijdens de bevrijding in september 1944 verborg hij het paard in de hof van het kasteel Kervyn om de opeising van de terugtrekkende Duitse troepen te vermijden. Op de achtergrond zijn bakken opgestapeld. Als bijverdienste herstelde Jules bakken van de brouwerij Bruggeman. Van twee slechte bakken werd er een hersteld, de rest was brandhout voor de Leuvense stoof of om de kookketel voor het varkensvoer te stoken. De handel werd hem ter hand gesteld door bemiddeling van zijn goede vriend Urbain Leenesonne.

Collectie Alex Dhondt

NEVELE

Nevels historisch koppel herboren als reus en reuzin

Wouter van Nevele en zijn vrouw Johanna van Beveren waren historische figuren uit de hoge adel van het graafschap Vlaanderen tijdens de 13de eeuw. Uit het naslagwerk van André Bollaert over 'De heren en dames van Nevele' leren we dat er een hele reeks Wouters van Nevele waren. Maar hier ging het om Wouter VII die leefde van ca. 1260 tot 1300. Hij was een neef van Robrecht van Bethune, zoon van de Vlaamse graaf Gewijde van Dampierre. Wouter (VII) van Mortagne, droeg de titels van burggraaf van Kortrijk en heer van Nevele. Zijn echtgenote Johanna van Beveren, vrouw van Pamel, behoorde



eveneens tot de hogere adel. Wouter van Nevele zou strijd leveren tegen de Franse koning maar liep op een bepaald ogenblik in een Franse valstrik. Hij werd gevangengezet en overleed in Franse gevangenschap.

In 1956 werd het koppel herboren als reus en reuzin en ze zijn telkens van de partij op de Sinksenstoet.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele - Foto René Van de Walle

Iconische foto van de gezusters Loveling



Pauline, Virginie en Rosalie Loveling zusterlijk verenigd in wat wellicht de oudste foto is in deze uitgave. Zij waren kinderen van Marie Comparé en Anton Loveling en werden geboren in Nevele. Zij kregen van hun vader een degelijke (taal)-opleiding, wat zeldzaam was voor meisjes in die periode.

Pauline (1832-1909) was de moeder van de schrijver Cyriel Buysse. Zij trad op als buffer tussen haar autoritaire man, de ondernemer Louis Buysse en de kinderen. Zij deed dat vooral ten aanzien van Cyriel die liever een literaire loopbaan ambiëerde dan in zaken ging,

wat zijn vader niet graag zag gebeuren.

De bekendste van het trio is Virginie Loveling (1836-1923). Zij was een Vlaamse schrijfster met een grote productie op het vlak van gedichten en romans. Virginie Loveling raakte opnieuw bekend bij een groot publiek met haar oorlogsdagboek over de Eerste Wereldoorlog. Zij was in Gent gemeenteraadslid voor de Liberale Partij.

De vroeg overleden Rosalie Loveling (1834-1875) was eveneens schrijfster en vooral dichteres. 'Het geschenk' (ook bekend als 'Grootvaders horloge') was een van haar populairste en bekendste gedichten.

Collectie Cyriel Buysse Genootschap

De literaire en ondernemende familie Buysse-Loveling



Zeer oude foto van de familie Buysse-Loveling. Van links naar rechts Cyriel Buysse, zijn moeder Pauline Loveling, zijn tantes Marie Fredericq en Virginie Loveling. Rechts staat vader Louis, bedrijfsleider van de cichoreifabriek Buysse-Loveling. Onderaan zitten zijn zus Alice Buysse en zijn nicht Anna Loveling.

Collectie Liberaal Archief

De stichters van de haarpluizerij op Den Hul



De foto moet dateren van eind 19de eeuw want Auguste De Smet die bovenaan staat, overleed in 1900. Hij was amper 48 jaar oud. In 1899 was hij officieel met een haarpluizerij gestart in de Langemunt. Zijn echtgenote Marie-Régine De Paepe (1859-1943) zette de zaak verder als 'Wd. De Smet, koopvrouw in vellen en bewerking ervan', wonende Langemunt nr. 45 te Nevele.

De twee jongens op de foto zijn wellicht Evarist-Leopold (1885-1960) en Cyriel (oudste) die de zaak enkele jaren later zullen uitbouwen. Cyriel zal echter naar Amerika trekken om ook daar een vellenfabriek op te richten. Evarist-Leopold trok eerst met zijn echtgenote Julie Bettens (zie verder foto Bettens) naar Vosselare, maar zij keerden terug en zouden vanaf 1906 het bedrijf tot bloei brengen. Hun zoon August-Gentiel nam over in 1936, maar kon niet meer op tegen de grootschalige en gemechaniseerde vellenbewerkingsbedrijven. Hij was gehuwd met Marie-Rosa Lootens. Rond 1950 werd de vellenbewerking in Nevele definitief stopgezet.

Collectie Walter De Smet

Camiel en Marie-Louise keerden terug van Amerika



Camiel Baele werd geboren in Lotenhulle op 16 april 1867. Hij huwde met de Nevelse Marie-Louise Van Vynckt (*23 juni 1868). Het koppel trok met de grote stroom emigranten naar Amerika, waar hij als arbeider actief was. Maar in tegenstelling tot de meesten die er een nieuw leven konden uitbouwen, keerden ze met hun eerste dochter Maria-Margaretha terug naar hun geboortestreek. Zij was in 1895 geboren in Mishawaka, waar heel wat streekgenoten waren beland. Camiel en Marie-Louis kregen nog vijf dochters. Toen vader Camiel vroeg overleed (4 november 1919), stonden ze er alleen voor. Moeder en dochters trokken zich uit de slag met naai- en verstelwerk. Op de foto staan behalve de beide ouders Maria-Margaretha, Clara, Zulma, Anna, Maria en Bertha.

Collectie Christelle Goeteyn

Smid Basiel met vrouw en kinderen uit de wijk Veldeken



In de Nevelse wijk Veldeken woonde het echtpaar Basiel Dhaenens (of D'Haenens) en Romanie Bekaert. Basiel was er smid. De foto werd ergens in de jaren twintig genomen ter gelegenheid van het bezoek van Dolf Bekaert, die was uitgeweken naar Amerika. Dolf was de broer van Romanie. Het gezin woonde in de Vierboomstraat.

De personen op de foto zijn van links naar rechts, staand: Maurice (°1899), Maria (°1900), Irma (°1901), Margriet (°1902), Cyriel (°1904). Onderste rij: vader Basiel (°1866 geboren te Vinkt), Robert (°1912) en Romanie Bekaert (°1867 in Landegem). De jongste zoon Robert heeft de smidse nog een tijdlang verdergezet.

Collectie Hans Spaey

De drie dochters van Basiel en Romanie



Drie jongedames in traditionele kledij van net voor de Eerste Wereldoorlog. Het zijn Irma, Maria en Margriet Dhaenens, die ook op de vorige recentere foto staan. Zij zijn de drie dochters van Basiel en Romanie uit de wijk Veldeken.

Irma is non geworden en overleed als zuster Archangele in 1991. Margriet bereikte de hoge leeftijd van 97 jaar. Maria (†1968) huwde met Maurice Schelpe (1892-1957), oudstrijder van de Eerste Wereldoorlog, wiens familie we verder in de publicatie nog zullen aantreffen bij de fotoreeks van Vosselare.

Collectie Hans Spaey

Kamiel Bettens met vrouw en zeven kinderen



Kamiel Bettens en Lucie Van Landuyt lieten zich in 1898 met de hele kroost fotograferen. Kamiel zou in 1912 overlijden, amper 56 jaar oud. Na de foto zijn er geen kinderen meer bijgekomen. Zeven was in die tijd al bij al geen opvallend groot aantal. Kamiel Bettens was voerman op de Markt in Nevele. Op oude postkaarten staan zijn wagens.

Zittend van links naar rechts: Achiel (1889-1931), Kamiel (1856-1902), Lucie Van Landuyt (1857-1947) met Auguste (1898-1937) op de schoot, Martha (1891-1979).

Staand van links naar rechts: Cyriel (1882-1963), Marie Sidonie (1879-1971), Julia (1885-1981), Gentiel (1882-1970).

Zowel Cyriel als Gentiel trokken naar Amerika in de golf emigranten uit onze streek net voor de Eerste Wereldoorlog. De familie Bettens was verbonden met de haarpluizerijbedrijvigheid in Nevele. Zij zouden allebei in Amerika een eigen vellenfabriek oprichten. Cyriel overleed in Lake Forest Illinois en Gentiel in Mishawaka Indiana.

Collectie Walter De Smet

Senioren en weeskinderen vormden één familie



Eveneens in 1898 verzamelden de mannelijke bewoners van het Ouderlingengesticht Louise Marie zich voor een foto. Het was een hoogst merkwaardige gebeurtenis voor deze als het ware nieuw samengestelde familie. De instelling die ook wel eens Het Armhuis of het hospitaal Louise werd genoemd, bood onderdak aan ouderlingen maar ook aan vondelingen en verlaten kinderen. Op dezelfde plaats werd later het huidige WZC Ter Leenen gevestigd.

Centraal op de foto zit Eduard De Cloedt, die met zijn witte baard de bijnaam Leopold II droeg. De man wist er helaas niet van, want hij was doofstom en zoals de meesten uit zijn tijd nauwelijks geletterd. De Cloedt inspireerde Cyriel Buysse, die over hem schreef in zijn novelle 'Jan Tamboer' uit de bundel 'In de natuur'.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

Toen fietsen hobby voor rijke mensen was



De familie Buysse-Beaucarne in 1896 gefotografeerd tijdens een fietsuitstap. Deze mensen behoorden tot de betere burgerij in hun streek. Dat blijkt uit de kledij van de dames, maar ook uit het feit dat iedereen een fiets ter beschikking had. Voor de komst van de auto net voor de Eerste Wereldoorlog was het bezit van een fiets een statussymbool voor rijke mensen. Op de foto staan onder meer de broers Cyriel en Arthur Buysse en hun zus Alice.

Het zijn van links naar rechts: Alice Buysse, haar man Edmond De Keyser, Gabrielle De Clercq, Berthe Beaucarne, Madeleine De Clercq, Arthur Buysse, Marthe Beaucarne en Cyriel Buysse. De foto werd vermoedelijk genomen in Ename, waar de Beaucarnes woonden.

Collectie Liberaal Archief

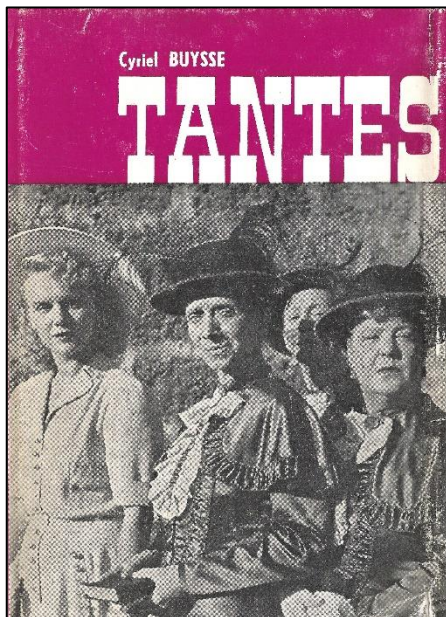
'Tantes' of een aanklacht tegen kleinburgerlijkheid en hebzucht

'Tantes' is een van de meer bekende romans van Cyriel Buysse uit 1924 en gebaseerd op waar gebeurde feiten. Het tragische verhaal in het boek gaat over drie ongehuwde tantes van de gegoede burgerlijke familie Dufour. Adrienne, een van hun nichtjes, wordt verliefd op dorpsgenoot Raymond. Helaas beschouwen de drie tantes hem als een losbol en daarom kan hij geen geschikte huwelijkskandidaat zijn. Adrienne en Raymond blijven elkaar echter in het geheim ontmoeten, in de vergeefse hoop dat de tantes van gedachten veranderen. De wanhopige geliefden doen een

mislukte vluchtpoging, waarna Adrienne van haar geliefde wordt gescheiden. Hysterisch van on vervuld verlangen rest haar niets dan levenslange opsluiting in een gesticht. De familie blijft achter met het besef dat de tantes, voor wie alles om geld en behoud van status draaide, de schuldigen aan dit drama zijn.

De foto op de cover van het boek toont niet de echte tantes. In het echt ging het om de Nevelse ongetrouwde dames Marie, Anna en Flavie Blomme. Bart Veekmans maakte een interessante studie over de familie waarop de roman is gebaseerd. De studie verscheen integraal in het tijdschrift van Het Land van Nevele van juni 2016.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele



Broer en zus op de kermisfoto



Foto rapide van op de kermis door J. De Baere die afkomstig was van Denderleeuw. Frans Van Maldegheem en zijn zus Marguerite lieten zich verleiden tot een foto op een geschilderd decor met voertuig tijdens een kermis. Mogelijk gaat het om de Pinksterkermis, want zij waren van Nevele.

Hier gaat het om een motorrijtuig maar er zijn ook auto's gekend met overal daarop de letters JDB. Hiermee reisden ze de kermissen af voor een snelle foto.

Collectie Alex Van Maldegheem

De kinderen van meester Camil Lootens



Met negen zijn ze de kinderen van meester Camil Lootens. Maar de jongste Antoinette (geboren op 18 november 1913) staat er niet op. Mogelijk dachten ze bij het gezin dat de familie compleet was. De foto dateert dus van 1912.

Van links naar rechts gaat het om: Gerard (26-1-1912), Daniel (16-11-1909), Marie (7-10-1908), Astere (26-12-1906), Anna (5-9-1905), Agnes (26-9-1903), Valere (25-1-1902), Helena (2-7-1899), Rachel (21-5-1898).

Collectie Werner Lootens

Cyriel Buysse tussen familie Lootens



Camiel Lootens was een kozijn van Cyriel Buysse, vandaar dat de schrijver een plaatsje kreeg op de familiefoto die anno 1925 werd genomen.

Zittend van links naar rechts: moeder Brison, bompa Camiel Lootens, Charles Buysse, kozijn van bompa Cyriel Buysse, H  l  ne Lootens, Rachel Lootens.

Staand van links naar rechts: Valère Lootens, Maria Bekaert, Gaston Lootens, tante Fhar  ilde, Elisa Janiau, zoon Brison Soigny, Palmyre Voet.

Gaston Lootens was de kozijn van Camiel Lootens en had een lusterie in Brussel. Fhar  ilde was de zus van Camiel Lootens en tevens de nicht van Cyriel Buysse. Zij werkte als secretaresse bij het bedrijf Buysse-Loveling.

Valère, Helene en Rachel waren kinderen van Camiel die we al in de vorige foto zagen.

Charles Buysse (Mishawaka 1861-Detroit 1929) is de Amerikaanse bezoeker en de zoon van Louis Buysse (Nevele 1834-Detroit 1915). Met dank aan John Buyse voor de info.

Collectie Walter De Smet

De lokroep van het Westen



Theofiel Lievens (*Poesele 1889) emigreerde in 1912 vanuit Poesele naar Amerika en vestigde zich in Chicago. In 1917 meldde hij zich als vrijwilliger aan bij het Amerikaanse leger en werd ingezet in Frankrijk.

Hij trad in 1920 te Chicago in het huwelijk met Mary Van de Maele die hij bij een bezoek aan de familie in België kort na de Eerste Wereldoorlog had leren kennen.

In 1925 keerden ze naar Vlaanderen terug met hun in Amerika geboren zoon Wilbur (*1921) en vestigen zich in Nevele op de wijk Kerrebroek. Hun dochter Agnes wordt hier in 1928 geboren. Het volgende jaar verhuisde de familie opnieuw naar Amerika en gaan ze in Moline wonen in de onmiddellijke omgeving van de andere leden van de familie Lievens. Wilbur Lievens werd in 1963 een van de oprichters van 'The Center for Belgian Culture' in Moline. Op de foto uit 1927 zien we de jonge Wilbur (in Nevele Willibert genoemd) geflankeerd door zijn ouders voor hun woning op Kerrebroek. (A.B.)

Collectie Greg Lievens, Allison, Iowa, Verenigde Staten

De stichters van Nougat Vital



We schrijven 1923. Vital Gormez, telg van een gekende confiseurs-familie, verliet zijn geboortestad Istanbul om elders de geheimen van nougat in al zijn varianten te ontdekken. Zijn pad bracht hem in 1925 naar Gent, waar hij trouwde met Elsa Soens. Rond 1926 verdienden Vital en Elsa Gormez hun brood met een eigen Nougat Vital. In 1936 was zijn winkel in Gent al te klein en verhuisde hij naar een atelier in Sint-Martens-Latem.

In 1958 voegde zoon Maurice Gormez zich bij zijn vader. Als zaakvoerders van Vital en Zoon - inmiddels een bvba - keken Maurice Gormez en zijn echtgenote Lydie Haerinck echter verder.

In 1985 werd Maurice's werk beloond met de Belgische 'Oscar voor Export' en in 1986 volgde de 'International Food Trophy' (Barcelona).

In 2005 nam Vital een volgende grote stap in zijn bestaan. Men bouwde een compleet nieuwe productiehal in Nevele. Het productieproces werd herdacht en geautomatiseerd waar nuttig. Maar het respect voor de originele recepten van grootvader Vital bleef.

Collectie familie Vital Gormez

Honderdjarige Gust uit de wijk Kerrebroek



Gust De Maeght laat zich de viering van zijn honderdste verjaardag welgevallen. Gust was een arbeider die in de wijk Kerrebroek naast de melkfabriek woonde. Honderd jaar worden was in Nevele en zeker in Kerrebroek een zeer zeldzame gebeurtenis. Het was zo uniek dat men meteen besliste om in 1981 Gust te laten herleven als reus: 'Gust uit Kerrebroek'. Een kenner ziet dat het een foto is van René Van de Walle van het toenmalige 'Het Volk'. Hij was groot van gestalte en hield zijn camera een beetje schuin.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele en foto René Van de Walle

POESELE

Huwelijksfoto smedenfamilie



Op 16 november 1898 huwde Marie Eulalie Godderis met Pieter Afschrift. Zij was de dochter van de Poeselse hoefsmid Pieter Godderis en Eugenia Dobbelaar.

Haar zuster Emma huwde met Jules Afschrift, een broer van Pieter en ging in Sint-Joris-ten-Distel wonen.

Pieter en Jules waren de zonen van Pieter en Amelia Vroman uit Wingene.

Pieter Afschrift senior was een vondeling (vandaar de ongewone naam Afschrift) die als kind in het Rijksopvoedingsgesticht in Ruiselede terecht kwam en er later zelf opvoeder werd.

In het gezin Afschrift-Godderis werden tien kinderen geboren. August werd hoefsmid in Laarne, Aviel bleef in de ouderlijke smidse in Poesele en Jules specialiseerde zich in landbouwwerktuigen op de gronden van de familie langs de Bredeweg. Zijn zoon Armand zette het bedrijf verder in de Beentjesstraat en werd op zijn beurt opgevolgd door zijn zoon Frank die een nieuwe vestiging bouwde in dezelfde straat, waar nu ook zijn zoon Tim aan de slag is. (A.B.)

Collectie Chris Afschrift

Werkweigeraars Maurice en Kamiel Lievens uit Poesele

Tot het begin van de jaren 1990 kwam je op de kermissen en wielervedstrijden in de streek van Deinze en Nevele steevast Maurice Lievens (†1994) tegen. In zijn bescheiden woning in de Oude Kerkstraat in Poesele waren de muren behangen met dag- en weekbladkipsels en genaamtekende foto's van wielrenners en Vlaamse zangers. Eén uitzondering hierop was het Waalse zangeresje Sandra Kim van wie de genaamtekende foto een ereplaats kreeg op de schouw boven zijn Leuvense stoof. Maurice, geboren in Aarsele in 1913 woonde er sinds zijn jeugd samen met zijn moeder Suzanne Van Renterghem (†1979). Zijn vader Henri overleed in 1935.



Weinigen weten dat Maurice ook een broer had, namelijk Kamiel die in Poesele werd geboren in 1923.

In februari 1943 werden beide broers opgeëist voor gedwongen tewerkstelling in Duitsland. Ze doken onder en vluchtten naar Frankrijk waar ze tot het einde van de oorlog bij Vlaamse boeren konden werken dank zij de tussenkomst van Elodie Peltijn, de weduwe van de in mei 1940 omgekomen Poeselse burgemeester De Boever. De foto van beide broers werd genomen in de herfst van 1942. (A.B.)

Collectie André Bollaert

De Ylonka van Monika van Paemel



In het gezin van Hermanie De Groote en Achiël Deolet werd op 22 juni 1943 een dochter geboren die de naam Ylonka kreeg, naar een van de Hongaarse kinderen die in de jaren twintig van vorige eeuw in Poesele verbleven.

Ylonka werd in de jaren vijftig van vorige eeuw het Poesels jeugvriendinnetje en buurmeisje van auteur Monika van Paemel die haar in de roman 'De koningin van Sheba' uit 2008, opvoert als een Hongaars vluchtelingetje.

De echte Ylonka kwam in juni 1925 via de Belgisch-Hongaarse kinderacties (1923-1927) in Poesele aan en werd in het gezin van Raymond De Boever-Elodie Peltijn geplaatst. Zij was afkomstig uit Budapest en heette voluit Ilonka Herqui. Op de foto staat ze samen met de twee kinderen van het gezin Esther en Omer De Boever. Omer zou later de laatste burgemeester van Poesele worden (1952-1976). (A.B.)

Collectie Godeliva De Boever

Een Poesels echtpaar in Moline



Op 21 mei 1931 had in de Sacred Heart Church in Moline een Poesels huwelijk plaats tussen Baziël Lievens uit de Oude Kerkstraat en Zulma De Meulenaere uit de Beentjesstraat. In Poesele woonden ze op nauwelijks 150 meter van elkaar.

Zulma De Meulenaere verliet in 1919 Poesele, samen met haar moeder en zusters. Haar vader verbleef toen reeds meer dan tien jaar in de Verenigde Staten. Baziël Lievens emigreerde definitief in 1924. Hij werkte tot aan zijn pensioen bij John Deere Planter Works in Moline.

De foto dateert uit 1956 bij de viering van hun zilveren huwelijksjubileum. Het echtpaar kreeg vier kinderen, v.l.n.r. Marion, Milly, John en Ronald. Baziël Lievens overleed in Moline op 1 november 1981. Zijn echtgenote Zulma overleed op 2 januari 1986. (A.B.)

Collectie Millie Kale-Lievens, Rock-Island, Illinois, V.S.

Jules en Julia



Julia Mortier (°Lotenhulle 30 november 1910-†Deinze 19 november 1981) en Jules De Keyser (°Poesele 24 juni 1906-†Deinze 27 juli 1986) woonden hun hele leven vlakbij de kerk van Poesele. Dat was gemakkelijk voor Jules die voorzitter was van de kerkraad van de Sint-Laurentiusparochie en van beroep zelfstandig veevoerder. Oswald, een van hun kinderen was gehuwd met Edith Simoens, die in Vinkt de herberg 'Hertog van Brabant' uitbaatte (zie verder). De foto dateert van ca. 1960. De andere kinderen zijn Mariette, Norbert en Ewald.

Collectie Dianta Hut

De meester en zijn vrouw



Adhémar Mestdach (1 december 1909 -19 januari 1996) was al vanaf de jaren dertig onderwijzer en schoolhoofd in Poesele. Hij volgde er zijn vader Pieter op in januari 1932. Adhémar bleef onderwijzer tot eind juni 1969. We zien hem hier met zijn echtgenote Cecile Pieyns (5 december 1915-6 maart 2008). Zij hadden vier kinderen: Mieke, Christine, Jos en Hilde. Tot aan haar huwelijk was Cécile onderwijzeres in Landegem.

Hij vertelde graag historische verhalen in de klas en was in 1970 een van de leden van het eerste uur van de heemkundige kring. Hij schreef enkele artikels in het tijdschrift, die vooral verband houden met zijn wedervaren tijdens de Tweede Wereldoorlog. Als kenner van zijn dorp Poesele was hij een onuitputtelijke inlichtingenbron voor heemkundige André Bollaert.

Collectie heemkundige kring Foto René Van de Walle

SINT-MARTENS-LEERNE

Het sterfbed van Petrus De Wulf



Op 19 november 1961 overleed Petrus De Wulf in zijn woning in de Engelhoekstraat. Hij was 99 jaar en 9 maanden oud. De voorbereidingen voor de viering van zijn eeuwfeest in februari 1962 waren al volop aan de gang toen hij, zoals men dat in de volksmond zegt 'uitdoofde als een kaarsje'. Op deze piëteitsvolle foto bij het sterfbed, met de handen devoot gevouwen staan zijn jongste zoon Maurice en diens zoon Antoine. Rechts zijn oudste zoon Alfons. (A.B.)

Collectie André Bollaert

De drie dochters van Petrus De Wulf



Petrus De Wulf (°Sint-Denijs-Westrem 23.02.1862) was in 1893 gehuwd met Josephine Goethals uit Sint-Martens-Latem. In 1899 kwamen ze in Engelhoekstraat wonen waar ze een boerderijtje huurden van de familie van Crombrughe. Het echtpaar kreeg twaalf kinderen, vijf dochters en zeven zonen.

Kort na de Tweede Wereldoorlog wanneer deze foto in Waregem werd genomen, waren er nog zes van in leven; drie zonen (Alfons, Jozef en Maurice) en de drie dochters hier op de foto, waarmee hij trots poseert. Van links naar rechts Martha (°1900) die huwde met André van Elslande en ging in Waregem wonen; Judith (°1897) huwde met Karel Stofferis en ging in Bachte wonen; Bertha (°1907) huwde met Jules Bollaert en ging in Poesele wonen. (A.B.)

Collectie André Bollaert

VINKT

Kuipersfamilie De Vlieger



Prachtige foto van Jozef, Leo en de jonge Hector De Vlieger anno 1905. Heel wat dorpen hadden in die tijd wel een kuipersfamilie. De drie De Vliegers en hun nazaten beoefenden tot in de jaren zestig de stiel uit in Vinkt. De familie werd zwaar getroffen door de beide wereldoorlogen. Jozef sneuvelde in 1917 aan het IJzerfront in Kaaskerke en ligt begraven in Steenkerke. Zijn broer Frans en zijn schoonzuster Cyrilla D'Hondt lieten het leven in de kerk in Meigem in mei 1940. Een andere broer Adiel De Vlieger, zelf een oudstrijder van de Eerste Wereldoorlog, werd op dezelfde plaats zwaargewond. De woning van de familie bevond zich op de hoek Nevele- en Deinzestraat en was eveneens de herberg 'De Zon'.

Collectie familie De Vlieger

De Vinktse Argentijnen

Op 23 april 1873 huwden in Nevele Theofiel Yde en Christina De Boever. Ze gingen in Vinkt wonen en de familie groeide nogal snel aan. Samen met hun kroost emigreerden ze in het voorjaar van 1889 naar Argentinië; twee kinderen zouden de overtocht echter niet overleven.

Op 16 juni 1893 werd in San Pedro hun zoon Angel geboren. Ouders en kinderen verdienden er de kost als landbouwers en van schoollopen voor de kinderen kwam niet veel in huis.

Omwille van een oogziekte keerden de ouders met hun jongste zoon in 1902 terug naar Vinkt, de andere kinderen bleven in Argentinië. Ze zouden elkaar nooit meer terug zien. Angel was negen jaar oud toen hij voor het eerst een klaslokaal zag.

De foto dateert van kort voor het overlijden van Theophiel in 1928. Zittend zien we Theophiel Yde en Christina De Boever met tussenin hun zoon Angel. (A.B.)

Collectie Marcella Yde



De zeven jongens van Maria en Alfons



Alfons De Groote en zijn vrouw Maria Van Laecken woonden met hun zonen in een hoevetje in de Vinktstraat in de wijk 'De Wandeling'. Boven van links naar rechts: Honoré, Joseph, Albert, Irené. Onderaan van links naar rechts: Alfons, Adriën, Firmin, Arsène en echtgenote Maria.

In Hansbeke was er een landbouwersgezin met zeven meisjes, een zeldzame gebeurtenis (zie hoger). Even zeldzaam waren deze zeven jongens die werden geboren in de hoeve van Alfons en Maria. De hoeve lag in Vinkt, maar de toegang lag in Zeveren (Vinktstraat) in een klein wijkje dat vroeger De Wandeling werd genoemd, naar een café dat er ooit was.

Zeven jongens, maar eigenlijk waren er zelfs acht, want Leopold, de voorlaatste in de rij overleed als baby. Hij had de naam van de koning gekregen. Honoré en Jozef trokken in de jaren vijftig naar de Verenigde Staten. Honoré bleef maar Jozef keerde terug. Hij was toen al gehuwd met Lisette Dewolf, een zus van de Deinse beroepswielrenner van weleer Henri Dewolf.

Collectie Stefaan De Groote

Begroeting van de pasgehuwden



Medio jaren vijftig poseert men ter gelegenheid van een huwelijk. Enkele burens en kennissen kwamen de gelukkigen begroeten. Vooraan staan de gebroeders André en Jozef Torfs. Naast hun moeder herkennen we Marie-Josée, de echtgenote van wijlen Jozef Minjauw, fietsenmaker in Vinkt. Half verdoken zien we de moeder van Arlette De Keyser.

Collectie erfgoedcel Leie Schelde

Spelen met kattenjongen



Wat deden kinderen vorige eeuw in tijden zonder smartphone, videogames en netflix; spelen met kleine katjes bijvoorbeeld. We zien Jozef en André Torfs met drie dorstige kittens.

Collectie Jozef Torfs

De hond als familievriend



Er werd niet alleen met de katten gespeeld, ook een hond kon een kameraad zijn. We zien centraal Armand Demarey met links Jozef D'Haenens en zijn vrouw Marie Valentine Van Dierdonck. Armand zou tijdens de oorlog vermist geraken. De foto is dus ergens in de jaren dertig genomen.

Collectie Erfgoedcel Leie Schelde

Edith en Oswald



Edith Simoens en Oswald De Keyser waren een bekend koppel in Vinkt en zochten het niet ver om hun brood te verdienen. Edith baatte er tot de jaren negentig de herberg 'De Hertog van Brabant' uit in de Deinzestraat. Oswald was afkomstig van Poesele (zie zijn ouders hierboven). Hij werkte als camionchauffeur bij de Vinktse aardappelhandel Verstraete en nadien als buschauffeur bij de firma Heyerick. Edith haar ouders waren Gerard en Zulma De Doncker. Gerard was cafébaas van 'De Hertog van Brabant' en vulde zijn inkomen aan als landbouwer.

Collectie Dianta Hut

Gemeentesecretaris Yvan Vandenbrande met zijn familie



Yvan Vandenbrande is afkomstig van Vinkt en werkte heel zijn loopbaan in de gemeentelijke administratie. Zoon Joost trad in zijn voetstappen. Yvan zette zich net na de Tweede Wereldoorlog in om de vele dossiers van de nabestaanden van de oorlogsslachtoffers in orde te brengen. Hij bracht het tot stadssecretaris van de fusiegemeente Deinze. Na zijn pensionering bleef hij zeer actief als auteur van vijf boeken, gemeenteraadslid, kunstschilder en drijvende kracht van het kerstavondfeest voor alleenstaanden. Hij organiseerde de activiteit maar liefst vijftwintig keer.

Van links naar rechts: Dirk Vandenbrande, Yvan Vandenbrande, zijn echtgenote Marie-Louise Colpaert, Joost Vandenbrande en Rita Vandenbrande

Collectie Yvan Vandenbrande

VOSSELARE

Drie broers wielrenners De Vogelaere



Abel en Guido De Vogelaere behoorden tot de eerste generatie professionele wielrenners van ons land. Vader Victor liep rond 1900 met een geweer rond in de bossen en domeinen van de Kerckhove d'Ousselghem, kasteelheer van Vosselare. Alle dieren die concurrenten waren van de jagers werden door hem neergeknald. Hij dreef zelf een handeltje in pelsdieren. Met de opbrengst werd een fiets gekocht, een statussymbool in die periode.

Het is wellicht met die eerste fiets dat de oudste zoon Abel wielervedstrijden begon te bekampen en uiteindelijk een contract kreeg aangeboden bij het Franse fietsenmerk Alcyon. Hij behaalde heel wat

ereplaatsen, maar won weinig. Een van zijn mooiste zeges was het Kampioenschap van Vlaanderen in Koolskamp in 1913. Zijn broer Guido werd eveneens prof en won in 1906 de 100 km van Gent. Hun loopbaan werd abrupt afgebroken door de Eerste Wereldoorlog. Hun jongste broer Frans die in de jeugdreeksen al kampioen van België was geworden, vocht aan de IJzer. We zullen nooit weten wat hij als wielrenner in zijn mars had, want hij sneuvelde in juli 1918 tijdens het slotoffensief van het Belgische leger.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele

De Amerikaanse dochters van boerenknecht Leonard Maebe



In het thuisland zal de familie Maebe wel grote ogen opgezet hebben als ze begin vorige eeuw de foto zagen van deze twee chique jonge dames.

Het zijn Jenny en Mary, de twee oudste dochters van de voormalige boerenknecht Leonard Maebe uit het Rysseveldestraatje. Hij emigreerde in 1865 naar de Verenigde Staten en stichtte er op 42-jarige leeftijd een gezin in Atkinson (Illinois).

Jenny officieel Eugenia, werd er geboren in 1884. Ze huwde op 19-jarige leeftijd met de 29-jarige Edward Bohart. Mary, officieel Mary Louise, werd geboren in Atkinson in 1882. Ze huwde op 24-jarige leeftijd met de toen 32-jarige August De Blieck die afkomstig was uit Bassevelde. (A.B.)

Collectie Sharon Butcher-Versluis

Alphonse Schelpe overleed als een van laatste burgers op einde WO I



In 1916 was de familie Schelpe vooral ongerust over het lot van hun enige zoon Maurice die aan het IJzerfront lag. Wagenmaker Alphonse en Augusta Verwee worden van links naar rechts omringd door hun vijf dochters: Ida, Louisa, Martha, Anna en Maria. Maar op 1 november 1918 sloeg het noodlot toe.

Op 20 oktober 1918 arriveerde het Belgische leger in Hansbeke. Zij deden verwoede pogingen om het Kanaal van Schipdonk over de steken ter hoogte van Landegem. Meer zuidelijker in de richting van Meigem waren Franse troepen gearriveerd. Maar de ingegraven Duitse gevechtstroepen wilden in eerste instantie niet van wijken weten. Er sneuvelden niet alleen een paar honderd Belgische soldaten, maar ook heel wat achtergebleven burgers.

Toen de artilleriebeschietingen ophielden, verlieten Alphonse Schelpe en buurvrouw Regina Coen hun schuilkelders in Vosselare. Zij wilden de Belgische soldaten verwelkomen. Maar het duo werd dodelijk getroffen door een artilleriegranaat. Zij behoorden wellicht tot de laatste burgers die in het Land van Nevele omkwamen door het oorlogsgeweld op het einde van WO I. Moeder Augusta was met de dochters naar Ruiselede gevlucht, maar daar werd dochter Anna het slachtoffer van een gasgranaat. Zij overleed in helse pijnen, zeven dagen na Alphonse.

Collectie Hans Spaey

Bootje varen op de wallen van het Groot Goed ter Meersch



Het Goed ter Meersch is een historische hoeve waarvan de overlevering ons vertelt dat ze ooit aan de Tempelheren toebehoorde. De hoeve was oorspronkelijk volledig omweld met een dubbele grachtstructuur. Vanaf oktober 1883 tot 1945 woonde de familie Van Steenkiste op het Groot Goed ter Meersch. De laatste Van Steenkiste was Cyriel in de volksmond 'boer Steenkiste' genoemd. Hij was een vooruitstrevende landbouwer, die van koerspaarden hield zonder zijn boerderij te verwaarlozen. Hij was gehuwd met Hermanie Adams uit Bachte-Maria-Leerne. Ze kregen zes kinderen, allen te Vosselare geboren. Op de foto van midden de jaren 1930 op de buitenste ringwal; links Germaine Van Steenkiste (°1915) en rechts Agnes Van Steenkiste (°1923). In het midden een schoolvriendin op bezoek. (A.B.)

Collectie familie Michiels

De hondenkar van het Poortakkersgoed



Wie herinnert zich nog de tijd van de trekhond, soms ook het paard van de armen genoemd?

In de jaren vijftig van vorige eeuw verdween de hondenkar uit het straatbeeld in Vlaanderen. De trekkracht van de hond werd destijds aangewend door de bakker, de melkventer, de marskramer, de postbode, het leger, enz. Hiervoor werden meestal krachtige honden gebruikt die gemakkelijk bleven stilstaan en geduldig konden wachten tot de vracht gelost was.

Veel boeren die ver van de straat woonden, gebruikten de hondenkar om hun melkkannen tot aan de straat te brengen en om lichte goederen te vervoeren. Voor veel boerenkinderen waren op zondag hond en kar een speeltuig.

Het gebruik van honden als trekdier is nu in België verboden; hondenwedstrijden vormen hierop een uitzondering.

Deze foto dateert van tijdens de Tweede Wereldoorlog. Op de kar zitten Astère, Roza en Maria Everaert van het Poortakkersgoed in Vosselare. (A.B.)

Collectie Roza Everaert

Huwelijksfeest in 'In den Vos'



Op 8 augustus 1929 huwde in Vosselare Anna Michiels, dochter uit herberg 'In den Vos' met rijkswachter Jozef de Wulf uit Sint-Martens-Leerne. Alvorens te gaan aanzitten aan de feestdis werd voor de historische herberg een groepsfoto genomen van de beide families en de genodigden.

Op de eerste rij zitten de kinderen v.l.n.r.; onbekend, Simonne Michiels, Marcel Michiels, Robert Verschoore en Denise Verschoore.

Eerste rij (zittend): Leonce De Loof, Sylvie (Fietje) De Loof, Alfons De Wulf, Petrus De Wulf en echtgenote Josephine Goethals (ouders van de bruidegom), Jozef De Wulf, Anna Michiels, Leonie De Loof (moeder van de bruid), Alfons Michiels en zijn echtgenote Helena Vertriest, Jules Verschoore en een tante van de bruid.

Tweede rij: Euphrasie De Meester (echtgenote Leonce De Loof), Cyriel Van Steenkiste (van het Groot Goed ter Meersch), Leon Joos (de koewachter van 'In den Vos'), Maria De Vreese, Karel Stofferis en zijn echtgenote Judith De Wulf, Jules Bollaert en zijn echtgenote Bertha De Wulf, Arthur De Cubber en zijn echtgenote Irma De Wulf, Leonce Van Vynckt, Elisa Vermeulen, August Van de Riviere en zijn echtgenote Irma van Lerberghe, Leontine Fierens (Tineke) en haar echtgenoot Octaaf Michiels en Paula Rogge (dienstmeisje 'In den Vos').

Derde rij: Martha Michiels, Alfons Dossche, de echtgenote van de rijkswachterbevelhebber van Nevele Joseph Stesmans en de bevelhebber zelf, Hermanie Adam (echtgenote Cyriel Van Steenkiste), Maurice Dossche, Zulma Dossche, Remi De Vreese, Martha Dossche, Leonce Michiels, Martha Michiels (echtgenote Jules Verschoore), André Van Elslande en zijn echtgenote Martha De Wulf.

Achterste rij: Yvonne Van Steenkiste, Maurice Verplaetse, Alice Van Steenkiste, Petrus Lambrecht (chauffeur), Lea De Vogelaere, Rudolf Versele (toen chauffeur en enkele jaren later een van de grondleggers van de bekende veevoederfabriek), Marie Rogge (echtgenote Leonce Michiels) en Prosper De Leeuw (bediende bij de accijnzen in Deinze). (A.B.)

Collectie André Bollaert

Zussen poseren aan restanten Meirelinde



Mogelijk hebben ze op het Meirekasteel of in de boerderij van jachtwachter Abel De Vogelaere in Vosselare die nacht van 13 op 14 november 1940 iets ferm horen kraken. Dat was toen Meirelinde, volgens sommigen een van de oudste en grootste bomen in Europa, het begaf. Hoe de boom aan zijn einde kwam is niet duidelijk. Sommigen dachten aan een blikseminslag of waren het de Duitsers die er munitie in hadden laten springen? Of was de volledig uitgekankerde boom aan het einde van zijn Latijn? In ieder geval de mogelijk duizendjarige dikke linde, meilinde, mereline, meirelinde... was niet meer.

Maar zelfs de restanten waren nog interessant genoeg voor een kiekje van de zussen Roza en Maria Everaert van het nabijgelegen Poortakkergoed. Het zou trouwens Astère Everaert zijn die net na de Tweede Wereldoorlog op dezelfde plaats een nieuwe lindeboom plantte op de hoek van de Meirestraat en de Meirebeekstraat.

Collectie Roza Everaert

Landbouwersfamilie uit Vosselare met Hongaarse jongen



De landbouwersfamilie Beelaert liet zich op haar paasbest voor haar hoeve in de Meirestraat fotograferen. Zij waren pachters, maar niet van de adellijke familie van het naburige Meirekasteel. Het zijn Mathilde, Gustaaf, Alfons en Henry Beelaert, met staand een Hongaarse jongen. De jongedame is niet bekend. Er staat nog altijd een hoeve op het nummer 17 op de kouter van Vosselare.

Collectie Raphaël Van de Walle

Poseren tussen pluimvee op het 'Klein pachtgoed vander Goes'



Maria of Bertha De Waele en René De Winter waren fier op hun kippetjes. Ze hadden een stal laten plaatsen door Jules Bekaert uit de Langemunt. Eerst was het een stal voor kippen die binnen en buiten liepen en later werd de ruimte gebruikt voor legkippen. Voeders De Muynck uit Leerne bracht het meel aan huis.

Na het overlijden van hun ouders namen de kinderen De Winter tijdelijk de boerderij over. Op 16 februari 1928 huwde René De Winter (°Vosselare 04.05.1898-†Vosselare 02.11.1976) in Vosselare met Maria Bertha De Waele (°Vosselare 09.08.1902-†Nevele 17.11.1983) en volgde hij zijn ouders op de boerderij op. Bij het overlijden van René De Winter had de hoeve nog een bedrijfsoppervlakte van 20,35 ha.

Nu is er de manege Hof ter Couter. Er is een buitenpiste en een binnenpiste en men kan er terecht voor paardendressuur, wandelingen met paarden, paardenkampen voor kinderen, jumping enz.

Collectie Roza Everaert

Familie De Winter uit Het 'Klein pachtgoed vander Goes' nu het 'Hof ter Couter'



Een familiefoto De Winter die rond 1950 werden genomen op de boerderij aan de houtmijt, die in de schaduw stond van Meirekasteel.

Onderaan van links naar rechts zijn het: Germaine (°1937), René De Winter (1898-1976), Gerard (°1945), Bertha De Waele (1902-1983) en Hilda °1938).

Boven van links naar rechts: André (1930-1974), Valère (°1936), Irène (1931-2019), Roger (°1933), Emiel (°1932).

René en Bertha hadden tien kinderen. Ieder huisje heeft zijn kruisje luidt het gezegde maar bij de familie De Winter waren er meerdere kruisjes. De oudste zoon is bij de geboorte gestorven en dit overlijden werd nooit aangegeven. Hilaire (1935-1938) overleed door een slag van een paard in het Ziekenhuis van Gent. De oudste zoon André (1930-1974) stierf in het ziekenhuis door een opengebarsten appendicitis.

Collectie Mieke De Winter

ZEVEREN

Familie Pieters was in 1940 op het verkeerde ogenblik op de verkeerde plaats

De familie Pieters was eigenlijk afkomstig van Bachte-Maria-Leerne, maar woonde in de jaren twintig en dertig in een hoeve vlakbij de herberg 'In de Wandeling' in Zeveren. Van links naar rechts zien we Oscar Pieters, Herman Pieters en zijn broertje Achiel, Elodie Van Steenkiste en Roger Pieters.

Einde mei 1940 sloeg het noodlot toe. Vader Oscar en zijn twee oudste zonen Roger en Herman werden neergeschoten door Duitse militairen in Vinkt. Eerst werd



Roger vermoord omdat hij de schop weg-gooide waarmee hij zijn eigen graf moest graven. Zijn 63-jarige vader en zijn 34-jarige broer Herman, zelf vader van vier kinderen, volbrachten wel de lugubere taak hun grafkuil te delven. Daarna werden zij standrechtelijk geëxecuteerd onder de valse beschuldiging dat ze op Duitse soldaten hadden geschoten. Alles gebeurde onder de ogen van honderden mensen die waren samengedreven op een weide op de hoek van de Molenstraat en de Poekestraat.

Collectie Maria Pieters

De vijf kinderen van de laatste burgemeester



Een foto uit 1947 met de kinderen van gewezen schepen en burgemeester van Zeveren en schepen van Deinze Firmin De Smul (1911-2002) en Germaine Schollier die in 1949 overleed. Bovenaan: Anna (1936) en Maria (1938); onderaan Jerome (1940), Georges (1946) en Camiel (1943). Firmin De Smul ging een tweede huwelijk aan met Rachel Dhaenens, de weduwe van Maurice Mestdagh die ook drie kinderen had: Willy, Hilde en Hector. Samen kregen ze in 1963 nog een dochter Bernadette.

Van de negen kinderen ging enkel Georges net als zijn vader in de politiek. Hij huwde met Arlette Vanheule uit Merendree

en ze vestigden zich in Sint-Lambrechts-Woluwe waar ze een moderne zelfbedieningszaak uitbaatten. Georges werd er OCMW-raadslid en gemeenteraadslid voor CD&V. Hij werd echter vooral bekend om zijn gesponsorde loopacties en zijn inzet voor goede doelen. In totaal liep hij op alle continenten 125 marathons wat hem de bijnaam van Marathon Man opleverde. Ondertussen zette hij ook zijn schouders onder de actie BIA (Born in Africa), een educatief schoolproject in de sloppenwijken van Zuid-Afrika waar zijn dochter Isabelle woont. Zijn sociaal engagement was ook het Koninklijk Hof niet ontgaan en in 2009 werd hij door koning Albert II op het koninklijk paleis benoemd tot Commandeur in de Kroonorde. (A.B.)

Collectie Bernadette De Smul

Hulde aan suisse, gemeenteraadslid en klompenmaker bij huwelijksjubileum



Een van de typische en goedbekende figuren tot in de jaren zeventig was Raymond De Keukelaere, gemeenteraadslid en 'suisse' in de dorpskerk. Hij was klompenmaker van beroep en bewoonde het huis op de grens van Vinkt en Zeveren (voormalige café 'De Wandeling'). Zijn zoon Roger was de laatste veldwachter in Zeveren. Op deze foto uit 1972, vierden Raymond en Madeleine Saelens hun vijftigjarig huwelijksfeest. Zij werden omringd door gemeentesecretaris Yvan Vandenbrande, burgemeester Ernest Van De Wiele, ereburgemeester van Zeveren Firmin De Smul, politiecommissaris Roger De Volder, schepen Henri De Clercq, schepen Van de Castele en parochiepastoor Paul Verstraete.

Collectie Erfgoedcentrum Het Land van Nevele